



The

# SIGNALLER

9

Sri Lanka Signal Corps Journal - 2007







30



## "The Signaller"

Is the annual publication of the  
Sri Lanka Signal Corps

## "ද සිගනලර්"

ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ  
වාර්ෂික ප්‍රකාශනයයි

## සංස්කාරක මණ්ඩලය

සුභිතන් කරනලු එච්පී සෙනවිරත්න  
මේජර් එච්පී ජයරත්න පිටිස්සි  
මේජර් සීපී අරංගල්ල පිටිස්සි  
කපිතන් ඩීඑම් ජයවීර  
කපිතන් ඩේවිඩ් එම් කර්ස්ලන්ද්  
කපිතන් (උපා) පීඒඑච්එස් පෙරේරා

## ලිපිනය

සංස්කාරක  
සංඥා රෙජිමේන්තු මධ්‍යස්ථානය  
ගුද්ධි හමුදා ජනපදය  
පනාගොඩ  
දුරකථන : 011 2855361

## මුද්‍රණය

එස්.පී. ඕල්සෙට් ප්‍රින්ටර්ස්  
438/2, වලව්ව හංදිය,  
හයිලෙවිල් පාර,  
හෝමාගම  
දුරකථන : 077 3339360  
011 5674323  
ෆැක්ස් : 011 2855377  
ඊමේල් : spprinters5@yahoo.com

පටුන

පිටුව



පනිවිඩ

4 - 6



සංවිතසර

8 - 18



මනාන සටනන්

20 - 30



විශේෂ අවස්ථා

32 - 36



නෙළුනුඩ

38 - 58





## කතුවැකිය

64 වියට්නාමය හමුදා සංඥා බලකායේ "The Signaller" වාර්ෂික සඟරාවේ 2007 කලාපයේ කතෘ වශයෙන් කටයුතු කිරීමට ලැබීම මා ලද භාග්‍යයක් කොට පලමුව සලකමි. අප බලකායේ වර්ෂයක් පුරාවටම සිදුවන කාලීන සිදුවීම් සහ සාමාජිකයකුට දැන ගැනීමට හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ හැකියාවන් තවදුරටත් වර්ධනය කර ගැනීමට මෙන්ම, හටකසින් හට මෙහි පළවන අධ්‍යාපනික ලිපි මගින් ඔවුන්ගේ තාක්ෂණික හා වෘත්තීමය දැනුම වර්ධනය කර ගැනීමට මෙම සඟරාව මනා ඵලදායීත්වයක් එනු ඇති බවට නොඅනුමානය.

මීට වසර හතියකට පෙර ආරම්භ වූ මෙම සඟරාව අද වන විට ලබා ඇති ප්‍රගතිය අති මහත් වේ. මෙහි පළවන හටලොව තාක්ෂණික ලිපි හා නිර්මාණ සමස්ත සංඥා බලකායේ වෘත්තීය නිපුණත්වය විදහා දක්වනු ලබන අතර, සඟරාව මගින් සමස්ත යුධ හමුදාවට ද තාක්ෂණික දැනුම පිළිබඳව මනා අවබෝධයක් ලබාගත හැකි බවට නොඅනුමානය.

මෙවර කලාපය මගින් ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ ක්‍රියාත්මක වීසින් පසුගිය වසර 64 පුරාවට දැක්වූ දුෂ්කම් වෙනුවෙන් වූ සංඥා බලකායේ ප්‍රථම වරණ ප්‍රදානෝත්සවය සඳහා වැඩි ඉඩ ප්‍රස්ථාවක් ලබා දී ඇත.

අවසාන වශයෙන් මෙවර කලාපය එළි දැක්වීම සඳහා මා සමග එක්ව කටයුතු කල සංස්කාරක මණ්ඩලයේ සියළුම නිලධාරීන් හට සහ මෙවර කලාපය අලංකාර අත්දැකීම් මුද්‍රණය කොට ඔබ අතට ලබාදීමට කටයුතු කල එස්ටී ප්‍රින්ටර්ස් අධිපති ඇතුළු කාර්ය මණ්ඩලයටද මාගේ ස්තූතිය පුද කරමි.

සංස්කාරක

## සංඥා බලකාධිපතිගේ පණිවුඩය



ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ 64 වන වසරකටත් සමාජීය වශයෙන් "The Signaller" 2007 කලාපයටත් සමස්ත සංඥා බලකායේ සඟරාවක් ලෙසින් පළ වීමට මාට ඉඩ හැරීම මාට ඉතාමත් භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

අප සංඥා බලකායේ සාමාජිකයන් සඳහා සංඥා බලකායේ වර්ෂයක් පුරාවටම සිදුවන කාලීන සිදුවීම් සහ සාමාජිකයකුට දැන ගැනීමට හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ හැකියාවන් තවදුරටත් වර්ධනය කර ගැනීමට මෙන්ම, හටකසින් හට මෙහි පළවන අධ්‍යාපනික ලිපි මගින් ඔවුන්ගේ තාක්ෂණික හා වෘත්තීමය දැනුම වර්ධනය කර ගැනීමට මෙම සඟරාව මනා ඵලදායීත්වයක් එනු ඇති බවට නොඅනුමානය.

64 වන වසර සමස්ත සංඥා බලකායේ සඟරාවක් ලෙසින් පළ වීමට මාට ඉතාමත් භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

අප සංඥා බලකායේ සාමාජිකයන් සඳහා සංඥා බලකායේ වර්ෂයක් පුරාවටම සිදුවන කාලීන සිදුවීම් සහ සාමාජිකයකුට දැන ගැනීමට හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ හැකියාවන් තවදුරටත් වර්ධනය කර ගැනීමට මෙන්ම, හටකසින් හට මෙහි පළවන අධ්‍යාපනික ලිපි මගින් ඔවුන්ගේ තාක්ෂණික හා වෘත්තීමය දැනුම වර්ධනය කර ගැනීමට මෙම සඟරාව මනා ඵලදායීත්වයක් එනු ඇති බවට නොඅනුමානය.

සඟරාවේ සඳහා  
මාට ඉඩ හැරීම  
මාට ඉතාමත්  
භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

## සංඥා රෙජිමේන්තු මණ්ඩලයේ සේනාධිපතිගේ පණිවුඩය



ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ 64 වන වසරකටත් සමාජීය වශයෙන් "The Signaller" 2007 කලාපයටත් සමස්ත සංඥා බලකායේ සඟරාවක් ලෙසින් පළ වීමට මාට ඉඩ හැරීම මාට ඉතාමත් භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

අප සංඥා බලකායේ සාමාජිකයන් සඳහා සංඥා බලකායේ වර්ෂයක් පුරාවටම සිදුවන කාලීන සිදුවීම් සහ සාමාජිකයකුට දැන ගැනීමට හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ හැකියාවන් තවදුරටත් වර්ධනය කර ගැනීමට මෙන්ම, හටකසින් හට මෙහි පළවන අධ්‍යාපනික ලිපි මගින් ඔවුන්ගේ තාක්ෂණික හා වෘත්තීමය දැනුම වර්ධනය කර ගැනීමට මෙම සඟරාව මනා ඵලදායීත්වයක් එනු ඇති බවට නොඅනුමානය.

64 වන වසර සමස්ත සංඥා බලකායේ සඟරාවක් ලෙසින් පළ වීමට මාට ඉතාමත් භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

අප සංඥා බලකායේ සාමාජිකයන් සඳහා සංඥා බලකායේ වර්ෂයක් පුරාවටම සිදුවන කාලීන සිදුවීම් සහ සාමාජිකයකුට දැන ගැනීමට හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ හැකියාවන් තවදුරටත් වර්ධනය කර ගැනීමට මෙන්ම, හටකසින් හට මෙහි පළවන අධ්‍යාපනික ලිපි මගින් ඔවුන්ගේ තාක්ෂණික හා වෘත්තීමය දැනුම වර්ධනය කර ගැනීමට මෙම සඟරාව මනා ඵලදායීත්වයක් එනු ඇති බවට නොඅනුමානය.

සඟරාවේ සඳහා  
මාට ඉඩ හැරීම  
මාට ඉතාමත්  
භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

## සංඥා බලකාධිපතිගේ පණිවුඩය



ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ 64 වන වසරකටත් සමාජීය වශයෙන් "The Signaller" 2007 කලාපයටත් සමස්ත සංඥා බලකායේ සඟරාවක් ලෙසින් පළ වීමට මාට ඉඩ හැරීම මාට ඉතාමත් භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

අප සංඥා බලකායේ සාමාජිකයන් සඳහා සංඥා බලකායේ වර්ෂයක් පුරාවටම සිදුවන කාලීන සිදුවීම් සහ සාමාජිකයකුට දැන ගැනීමට හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ හැකියාවන් තවදුරටත් වර්ධනය කර ගැනීමට මෙන්ම, හටකසින් හට මෙහි පළවන අධ්‍යාපනික ලිපි මගින් ඔවුන්ගේ තාක්ෂණික හා වෘත්තීමය දැනුම වර්ධනය කර ගැනීමට මෙම සඟරාව මනා ඵලදායීත්වයක් එනු ඇති බවට නොඅනුමානය.

64 වන වසර සමස්ත සංඥා බලකායේ සඟරාවක් ලෙසින් පළ වීමට මාට ඉතාමත් භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

අප සංඥා බලකායේ සාමාජිකයන් සඳහා සංඥා බලකායේ වර්ෂයක් පුරාවටම සිදුවන කාලීන සිදුවීම් සහ සාමාජිකයකුට දැන ගැනීමට හා ඔවුන්ගේ නිර්මාණ හැකියාවන් තවදුරටත් වර්ධනය කර ගැනීමට මෙන්ම, හටකසින් හට මෙහි පළවන අධ්‍යාපනික ලිපි මගින් ඔවුන්ගේ තාක්ෂණික හා වෘත්තීමය දැනුම වර්ධනය කර ගැනීමට මෙම සඟරාව මනා ඵලදායීත්වයක් එනු ඇති බවට නොඅනුමානය.

සඟරාවේ සඳහා  
මාට ඉඩ හැරීම  
මාට ඉතාමත්  
භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

**පණිවුඩය**



## සංඥා බලකාධිපතිගේ පණිවුඩය



ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ 64 වන සංවත්සරයට සමගාමීව නිකුත් කරන “ද සිග්නලර්” 2007 සඟරාවට පණිවුඩයක් නිකුත් කිරීමට අවස්ථාව උදාවීම සංඥා බලකාධිපති වශයෙන් මා ලද ගෞරවයක් හා භාග්‍යයක් ලෙස සලකමි.

අප සියළුදෙනා තොරතුරු තාක්ෂණය හා තොරතුරු පරිණාමය තුළින් වර්තමාන යුද්ධ හමුදාවේ සන්නිවේදන කටයුතු වල පෙරලියක් ඇති කොට එමගින් මෙතෙක් පැවති සම්ප්‍රදායික ලෙස සන්නිවේදන ව්‍යුහය වෙනස් කොට සියළුම අනුදේශනන්ගේ පහසුව තබා සන්නිවේදනය වඩා කාර්යක්ෂමවූත්, නව්‍යීකරණය වූත් ජාලයකට හෙමුකරමින් එවන් කැපවීම හා වගකීම තුළින් පැහැදිලි වෘත්තීය හැකියාවක් ඇති රෙජිමේන්තුවක් සාමාජිකයෙකු වීම අප සියළුදෙනා ලැබූ භාග්‍යයකි.

64 වන වියට් හා තවත් අප බලකාය දේශයේ ව්‍යමන් වාතාවරණය මහා විප්ලවයෙන් පසුවද ඉතාමත් ඉහළින් සිටින අප සංඥා බලකායේ උපයෝගී කරගෙන යුද්ධ හමුදාව තුළ කටයුතු කිරීමට සිති තබා ගත යුතුය.

අවසාන වශයෙන් මෙම ව්‍යවස්ථාපිත, නිර්මාණශීලීවූත්, අධ්‍යාපනික වශයෙන් වැදගත් වූත්, “ද සිග්නලර්” සඟරාව පළ කිරීම සම්බන්ධව කතෘ මණ්ඩලයට මාගේ සතුටින් ප්‍රදායමි.

**වයිචස්ථ ද සිල්වා යුචස්ථ පීචස්ථ  
මේජර් ජෙනරාල්  
සංඥා බලකාධිපති**

## සංඥා බලකාධිපතිගේ පණිවුඩය



ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකාය විසින් පළකරනු ලබන “ද සිග්නලර්” සඟරාවට ප්‍රධාන සංඥා නිලධාරී/සංඥා බලකාධිපති වශයෙන් දෙවන වතාවටත් පණිවුඩයක් නිකුත් කිරීමට ලැබීම මා ලද භාග්‍යයක් කොට සලකන අතර මෙම වසර තුළ සංඥා ඒකක තම සංඥා රාජකාරී තුළින්ද, ආධාරක ඒකක පාබල රාජකාරී තුළින්ද දක්වන කැපකිරීම්, දක්ෂතා අගය කිරීමට අවස්ථාවක් කර ගනිමි.

ලෝකයේ තරගකාරී තාක්ෂණික දියුණුව හා සමග වන නව යෙහා ගැනීම් සංස්ථාවේ ආරක්ෂක හමුදාවන්හි කාර්ය කරන තාක්ෂණික උපකරණයන්ගේ ගුණාත්මක නවීකරණයන්ට වෙනමත් බලපානු ලබයි. එ සමගින් වූ තාක්ෂණික දියුණුව හා ගොලියකරණය ඉස්මතුවීයන්නේ සටන් උපක්‍රම දියුණු කිරීමට මගක් සේ බලපා ඇත. පොදුවේ ගත් කල ශ්‍රී ලංකා යුද්ධ හමුදාවටත්, විශේෂයෙන්ම නව තාක්ෂණික උපකරණ භාවිතයේදී, ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායටත් ඉහත අභියෝගයන් වෙත නිරතුරුවම මුහුණ දිය යුතු වේ. එසේ බලන කළ, පසුගිය වසරවල තුළ ශ්‍රී ලංකා යුද්ධ හමුදාවට එක් කරන ලද නව සංඥා උපකරණ ක්‍රියාත්මක කරවීම, නඩත්තු කිරීම හා ඉස්මතුවීයන්නේ නව තාක්ෂණ භාවිතයන් සදහා ප්‍රතිතාක්ෂණ නිර්මාණයන් තුළින් සංඥා බලකා සමාජිකයින් දක්වූ හැකියාවන් පිළිබඳව පුද්ගලිකවම මා සතුටු වෙමි. තාක්ෂණයේ වේගවත් ගමන් මග හා සම වේගී වීමට අවශ්‍යවන තාක්ෂණික අධ්‍යයනය, තාක්ෂණික පුහුණුව ඉතා වැදගත් වට මෙහිලා වැඩිදුරටත් සදහන් කරමි.

අප බලකාය යුද්ධ හමුදාව වෙතින් දියත් කරනු ලැබූ සියළු මානුෂික මෙහෙවරයන් සදහා රුදුරු ඉස්මතුවීයන්ට එරෙහිව ඒරොඩාර් හමුදා ඒකකයන් සමග පුරන් පුර ගැටී නිවැරදි සංඥා සම්බන්ධතා සපයා දෙමින් අපට කටයුතු කරන්නට හැකිවී ඇත්තේ අප බලකාය සතු නිවැරදි පුහුණුව, තාක්ෂණික නිපුණත්වය, උපරිම කැපවීම හා එකමුතුකම බව මා ගිය වර මෙන්ම මෙවරද සිතියන් කරන්නේ ඉතාමත් සතුටිනි.

යුද්ධ හමුදාව තුළ අප බලකායට කීර්තියක් අත්පත් කර දෙන්නට දායක වෙමින් අප මාතෘ භූමිය වේරාගැනීම සදහා ඉස්මතුවීයන්ට එරෙහිව ක්‍රියාත්මක රාජකාරියේ නිපුණ සියළුම නිලධාරී/සෙසුනිලයින් හට මා මේ මොහොතේ ශක්තිය යෙදවිය හැකි සියළු දෙවියන්ගේ පිහිටි ආරක්ෂාව සහ අතර, එසේ සටන් වැද මිය ගිය සියළුම රණවිරුවන් හට මාගේ ගෞරවණීය ආචාරයද, පුද කරමින් සටන් වීමේදී තුවාල ලැබුවන් හට ඉබේම සුවය ප්‍රාර්ථනා කිරීමට මෙය අවස්ථාවක් කර ගනිමි.

අවසාන වශයෙන් ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ සියළුම නිලධාරීන්/සෙසුනිලයින්, සිවිල් සේවක කාර්ය මණ්ඩලයට හා ඔවුන්ගේ පවුල්වල සමාජිකයින් හට සහ ඉයුරු පිරි වාසනාවන්ත අනාගතයක් ප්‍රාර්ථනා කරමි.

**ට එන් ඕඩ් ආර්චස්ථ එල්ඕඑස්ඒ  
වෛස්ඒයර්  
ප්‍රධාන සංඥා නිලධාරී/සංඥා බලකාධිපති**



## සංඥා රෙජිමේන්තු මධ්‍යස්ථාන සේනාධිපායකගේ පණිවුඩය



ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකාය විසින් එළි දැක්වන “ද සිගනලර්” 2007 සඟරාව සඳහා මධ්‍යස්ථාන සේනාධිපායක වශයෙන් පණිවුඩයක් හිඳුන් කරන්නේ අතිශය ආඩම්බරයෙන් හා මා ලැබූ වරප්‍රසාදයක් ලෙසිනි.

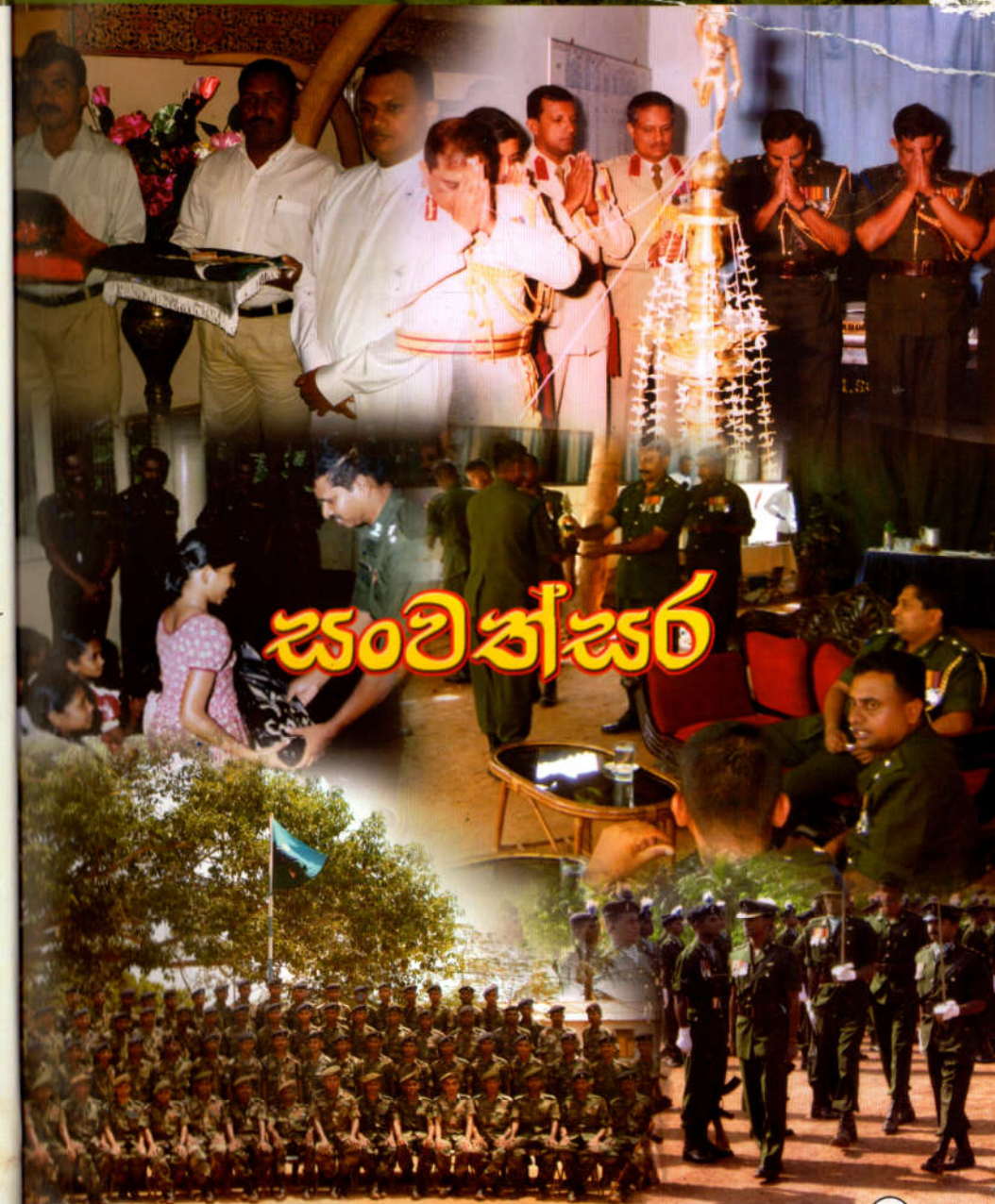
නූතන යුගයේ දියුණු තාක්ෂණයක් සමඟ සමාන්තරව ගමන් කිරීම සඳහා අප සියළු දෙනාම ඇපකැපවී සිටින අතර, සංඥා බලකායේ සාමාජිකයන් වශයෙන් අප වෙත පැවරී ඇති කාර්යය භාරය සාර්ථකව ඉටුකිරීම කාලීන අවශ්‍යතාවයකි.

යුද්ධ හමුදාව විනාශ වීමත් සමගම සංඥා රාජකාරීත්ව අමතරව පාබල රාජකාරීත්ව ද ඉටුකිරීමට අප වෙත පැවරී ඇත. එමඟින් අප සාමාජිකයන්ට තාක්ෂණික දැනුමට අමතරව යුධ උපක්‍රම ශිල්ප පිළිබඳවද මනා අවබෝධයක් හා පළපුරුද්දක් ලැබීම තුළින් යුද්ධ හමුදාවේ පොදු අරමුණ ඉටුකිරීම සඳහා දායකවීමට තැකිවීම අප ලබා ඇති ජයග්‍රහණයකි.

මෙම සඟරාවේ පළකර ඇති තාක්ෂණික මෙහෙම අනෙකුත් ලිපිවලින් සංඥා බලකා සාමාජිකයන්ගේ දැනුම මනාව පැහැදිලි වන අතර, පොදුවේ ශ්‍රී ලංකා යුද්ධ හමුදාවේ සියළුම නිලධීන්ගේ දැනුම වර්ධනය කිරීම මෙහි ප්‍රධාන අරමුණයි.

අවසාන වශයෙන් රෙජිමේන්තු මධ්‍යස්ථානය වෙනුවෙන් සංඥා බලකායේ සියළුම නිලධාරීන්ටත්, සෙසු නිලධාරීන්ටත් ඔවුන්ගේ පවුල් වල සාමාජිකයින්ටත් “ද සිගනලර්” සඟරාව එළි දැක්වීමට කටයුතු කළ කතෘ මණ්ඩලයටත් මාගේ ස්තූතියෝග්‍යය පිරිනමමි.

කේතරපී රොවෙල් ආරච්ඡිපි යුළුසපි පිළිසපි යුළුසපිපිපිපිසපි  
කරනල්  
රෙජිමේන්තු මධ්‍යස්ථාන සේනාධිපායක



**සංවික්ෂර**



# 63<sup>rd</sup> Anniversary of Sri Lanka Signal Corps

ප්‍රෞඩ ඉතිහාසයකට හිමිකම් කියන ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ 63 වන සංවත්සරයද ඉතාමත් අභිමානවත් අන්දමින් 2006 ඔක්තෝබර් 19 දින බලකාධිපතිතුමාගේ උපදෙස් හා මග පෙන්වීම් මත මහත් උත්කර්ෂවත් අයුරින් සමරන ලදී.

2005 වර්ෂයේ 62 වන සංවත්සරය සැමරුවාත් මෙන් 63 වන සංවත්සරයද සමරනු ලැබුවේ වයඹ සමාගමේ පැවති උත්සව මාලාවකින් යුක්තවය. මේ සඳහා 2006.10.15 දින රණවිරු ස්මාරකය අභියාසා සමාවාර පෙළපාලියේ මියගිය රණවිරුවන් සිහිකිරීම අරභයා ඔවුන්ගේ ලගම ආරාධිතයේ සහකාරිත්වයෙන් පවත්වන ලදී. මේ සඳහා බලකාධිපතිතුමන් සහ දැනට සේවයේ යෙදී සිටින සහ විශ්‍රාමික ජ්‍යෙෂ්ඨ නිලධාරීන් විශාල පිරිසක් සහකාරී වූ අතර, මියගිය රණවිරුවන් සිහිකිරීම උදෙසා උත්සවශ්‍රීයෙන් පවත්වනු ලැබූ සමාවාර පෙළපාලිය අවසන් වීමෙන් පසු සංඝයා වහන්සේලා 63 නමක් වෙනුවෙන් පිරිනමනු ලැබූ සාංගික ආනමය පිංකම්ද සාර්ථක අයුරින් පවත්වන ලදී. රණවිරු පවුල්වල ආරාධිත හටද වදින විශේෂ දිවා කෝප්‍රාස සංග්‍රහයක් පිළිගන්වා ඔවුන් හට මුදල් ධනය සහ "ද සිග්නලර් 2006" සඟරාවේ පිටපත බැගින්ද සිහිවර්ධනයක් ලෙස පරිත්‍යාග කරන ලදී.

63 වන සංවත්සර උත්සව මාලාවේ තවත් වැදගත් අවස්ථාවක් වූයේ 2006.01.19 දින බලකාධිපතිතුමා වන මේජර් ජෙනරාල් වයිවිස්ට් ද සිල්වා යුවස්සි පිවිසියි වෙත පිරිනැමූ සම්මාන මුරය හා ආචාර පෙළපාලියයි. මෙම ආචාර පෙළපාලියේ අණදීම ශ්‍රීතන් කරනලු ඩිව්පිවන් දෙමට්ටන්පිටිය පිවිසියි විසින් සිදු කරන ලද අතර, වදින 1230 පැයට සියළුම නිලයින් සඳහා දිවා කෝප්‍රාස සංග්‍රහයක්ද සම්ප්‍රදායනුකූලව පවත්වන ලදී.

63 වන සංවත්සරය වෙනුවෙන් නිලධාරී නිවසක සාදය 2006.10.19 දිනත් බනි සහ සැරයන් නිවසක සාදය 2006.10.21 දිනත් පැවැත්වීමට නියමිතව තිබුණ නමුත්, වම් වකවානුවේ රටේ පැවති ආරක්ෂක තත්ත්වය සැලකිල්ලට ගෙන අදාල සාදයන් පසුගිය වසර තුල නොපවත්වන ලදී.

63 වන සංවත්සරය සැමරීමේ උත්සව මාලාව විසේ නිමාවූ අතර, 64 වන වසරට නව බලාපොරොත්තු සහිතව පා තබන සංඥා මෘණියන් දිනෙන් දින දිනේවායි අප සෑම ඉත සිහින් ප්‍රාර්ථනා කරමු.



63 වන සංවත්සරයට සමගාමීව 2 ශ්‍රීලංකා (ෂ්වේ) ඒකක සමාරම්භක අවස්ථාව...

63 වන සංවත්සර දින රණවිරු පවුල් සාමාජිකයින් රණවිරු වෘත්තය වෙත ප්‍රාදේශීයතා දැක්වීම...



ඩියැටි නිලධාරීන් දිවා කෝප්‍රාස සංග්‍රහයේදී බලකාධිපති විසින් ඩියැටි නිලධාරීන් ඇමතීම





63 වන සංවත්සර උත්සවයේදී මියගිය  
භූමිකම්පාවේ හට පිං පත්‍රපොත්දක් කරමින්  
සුද්ධ හමුදා ආරක්ෂකවරුන්ගේදී පවත්වනු  
ලැබූ දානමය පිංකමට භූමිකම්පා පවුලවල  
සාමාජිකයින් සහභාගී වූ අවස්ථාව...



63 වන සංවත්සර උත්සවයේදී මියගිය භූමිකම්පාවේ සිහිපත් කර මියවීමේ ආගමික ප්‍රදර්ශනයක් විසින්  
පිං පත්‍රපොත්දක් කළ අවස්ථාව...

63 වන සංවත්සරය හා සම්බන්ධ  
2 වන සංඛ්‍යා ජ්‍යෙෂ්ඨතාව (සේව) ඒකකයක්  
ලබා ගත හැකි සිටුවීම සම්බන්ධ කරමින් සිදුකළ  
භූමිකම්පා ජ්‍යෙෂ්ඨතාව...



## 63<sup>rd</sup> Anniversary of 1<sup>st</sup> Regiment Sri Lanka Signal Corps



අභ්‍යන්තර නිලධාරීන් පැවැත්වූ සම්මාන මුරය...



අභ්‍යන්තර නිලධාරීන් සම්මාන පොදුපාලය පරීක්ෂා කරමින්...



# 18<sup>th</sup> Anniversary of 3<sup>rd</sup> Regiment Sri Lanka Signal Corps



18 වන සංවත්සරය 2007.03.09 දිනට සෙයි නිකුත් කරන, එම සංවත්සරය පවත්වන වාමි සහ අභිමානවත් ලෙස සමරන ලද අතර එහිදී පැවති සම්මාන මුරය

සංවත්සරය පවත්වන සියළු නිලධාරීන්ගේ සහායකයන් වර්ධනය කිරීම අරමුණු කොටගෙන එල්ලේ, පාපන්දු, මුක්ති සහ කඩි ඇදීම යන ක්‍රීඩා පැවැත්වූ අතර, ඉන් ඒවා ලැබුවත් හට නගාග ප්‍රදානය සිදුකිරීම



සංවත්සරය පවත්වන පැවති සියළු නිලධාරීන්ගේ දිවා භෝජන සංග්‍රහය

# 16<sup>th</sup> Anniversary of 4<sup>th</sup> Regiment Sri Lanka Signal Corps

ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ 4 වන රෙජිමේන්තුව වර්ෂ 2007 ජුනි මස 05 වන දින සිය අභිමානවත් 16 වන සංවත්සර වාමි අන්දමින් සමරන්නට විය.

1991 ජුනි මස 05 වන දින යුද්ධ හමුදා ජනපදය පනාගොඩ හිදී ජනිතවූ 4 ශ්‍රීලංකා බලකා මහනුවර, මඩකලපුව, පනාගොඩ හා යාපනය යන යුද්ධ හමුදා සේනාංක/බලකොටස් වාමි ප්‍රදේශයන්හි සංඥා සම්බන්ධතා පවත්වමින් වැඩෙන්නට විය. මෙසේ සංඥා සම්බන්ධතාවයන්හි රණශූරත්වයට පත් මෙම රෙජිමේන්තුව කාලීනව ශ්‍රී ලංකා යුද්ධ හමුදාව මුහුණදෙන අති බැරැරැම් අවිනිශ්චිත රණ බිමට වඩිතරව උරදෙනු වස් මුළු මහත් යාපනය අර්ධද්වීපයෙහි ම සංඥා සම්බන්ධතාවය පවත්වා ගැනීමේ කාර්යය කර්තව්‍ය අතිතව හාර ගනිමින් 1998 ජුනි මස 23 දින සිට උපක්‍රමික මුලය පලාලිහිදී ස්ථාපනය කළ අතර, ආරක්ෂකයෙකු මුල්පරාසය යාපනය වෙතින් දිගින් කරන ලද සියලුම මෙහෙයුම් සඳහා සංඥා සම්බන්ධතාවය ලබාදීම පිණිස සියලුම පාලන අංශයන්ද සමගින් මෙම ඒකකය 1999 ජුනි මස 01 දින සිට පලාලි කදවුරේ ස්ථානගත විය.

වර්තමාන යුද වාතාවරණය තුළ සිය 16 වන විය පාතැබූ මෙම රෙජිමේන්තුව හට විය අති උත්කර්ෂවත් අන්දමින් සැමරීමට නොහැකි තත්වයක් උද්ගත වුවද වාමි අන්දමින් සම්මාන මුරයක්, සම්මාන පෙළපාලියක් හා සියලු නිල දිවා භෝජන සංග්‍රහයක් යන අංග වලින් පමණක් සිදු කිරීමට උත්සුක විය.



අභිමාන නිලධාරී විසින් කැවුණු මුරය පවත්වා කිරීම



ඒකක සමූහ ඡායාරූපය



සියලු නිල දිවා භෝජන සංග්‍රහය



ඒකක අභිමාන නිලධාරී විසින් නිලධාරීන් සහ සංයුතිලයන් ඇමතු අවස්ථාව



# 13<sup>th</sup> Anniversary of 5<sup>th</sup> Regiment (RFT) Sri Lanka Signal Corps



14 වන සංවත්සරය සැමරීම සඳහා විශාල වනාවන් සහ සමාජ සේවා කටයුතු මුල් කරගනිමින් යිදු කරන ලදි



# 10<sup>th</sup> Anniversary of 6<sup>th</sup> Regiment (RFT) Sri Lanka Signal Corps



10 වන සංවත්සරය නිමිත්තෙන් මහනුවර ශ්‍රී දළදා මාලිගා-ආ-ආශීසයාදි මියගිය උණවිරුවන් සිහිකිරීම හා ඒකාකාරී වශයෙන් පැවැත්වූ මුල් කරගනිමින් පවත්වන ලදි



සමුදායී 10 වන සංවත්සරය නිමිත්තෙන් මහනුවර ශ්‍රී දළදා මාලිගාවේ දී ඒකාකාරී මියගිය උණවිරුවන් චෙත්‍යවත් පිටපත්කළ බව සඳහා පත් වැටුප් ප්‍රදානය විය.







# 1<sup>st</sup> Anniversary of 2<sup>nd</sup> Regiment Sri Lanka Signal Corps (Volunteer)



2 ශ්‍රී ලංකා (දේව) විකාශයේ ලෙස නගා ඩිජිට්ලයින් පසු ප්‍රවේශයේ දින අභ්‍යන්තර නිලධාරීන් වෙත පරිනමන ලද පෙළපාලිය



අභ්‍යන්තර නිලධාරීන් විසින් දිනා භාග්‍යයේදී සියලුම නිලධාරීන් ඇමතිව



**මනස සටහන්**



## බලකා විශේෂ අවස්ථා



59 වන නිදහස් දින ශ්‍රී ලංකා 2007 බලකා පැවැත්වීම

## සිප්සතර්ගේ පෙරට...

- ❖ **ලතිත කර්නල් බිම්පිල්සේ නිලධාරීන් පිරිස** ශ්‍රීමත් ජෝන් කොනලාඩ් 2006/2007 වසරවල පවත්වන ලද විද්‍යාපති උපාධි පාඨමාලාව සමත්වී ආරක්ෂක අධ්‍යාපන පිළිබඳ විද්‍යාපති උපාධිය හිමිකර ගැනීම.
- ❖ **මේජර ආරච්චි මොනරාගල** විසින් ඉලෙක්ට්‍රොනික් විද්‍යාව පිළිබඳව ආචාර්ය උපාධිය හිමිකර ගැනීම - මැන්ඩෙස්ටර් විශ්ව විද්‍යාලය, මහා බ්‍රිතාන්‍යය.
- ❖ **මේජර සීටී අරංගල්ල පීඒසී** පක්ෂිථානයේ අණ හා මාණ්ඩලික විද්‍යාලයේ පාඨමාලාව සාර්ථකව හදාරා යුධ කලාව හා විද්‍යාව පිළිබඳව ශාස්ත්‍රපති උපාධිය සම්පූර්ණ කිරීම.
- ❖ **මේජර කේම්ප් බණ්ඩාරනායක පීඒසී, මේජර ඩීඩී ප්‍රනාන්දු පීඒසී හා මේජර එස්කේසේඩි ජයවර්ධන පීඒසී** විසින් ශ්‍රීලංකා අණ හා මාණ්ඩලික විද්‍යාපීඨයේ 2006 පාඨමාලාව සාර්ථකව නිම කිරීම.
- ❖ **මේජර එම්ඒසී ද සිල්වා ශ්‍රීලංකා අණ හා මාණ්ඩලික විද්‍යාපීඨයේ 2007 පාඨමාලාව හැදෑරීම සඳහා සුදුසුකම් ලබා ගැනීම.**
- ❖ **මේජර එආර් බිමේසේකර** විසින් යුග විද්‍යාපීඨය දිශකලාව මගින් පැවැත් වූ එකක අණ දෙන නිලධාරී පාඨමාලාව 2 හි පළමු ස්ථානය හිමි කර ගැනීම.
- ❖ **කපිතන් ඩීඑම් ජයවර්ධන** විසින් යුගවිජි - දිශකලාව මගින් පැවැත්වූ කතික්ෂ්ණ මාණ්ඩලික නිලධාරී පාඨමාලා අංක 23 හි දෙවන ස්ථානය හිමි කර ගැනීම.
- ❖ **කපිතන් එන්බීපීපී ඉන්ද්‍රජිත්** විසින් බංගලාදේශයේ පැවති සංඥා නිලධාරී මූලික පාඨමාලා අංක 29 හි තෙවන ස්ථානය හිමි කර ගැනීම.
- ❖ **මා/සැරයන් සඳුකායක එස්එස්** විසින් කොනෝනිප්‍රනා කලා මය වෙතින් පවත්වන ලද ජේකොනෝනි පාඨමාලාවේ ප්‍රථම ස්ථානය හිමි කරගන්නා ලදී.
- ❖ **සංකේත ජයකොඩි එම්පීසී** විසින් ග්‍රහශාඤ්ඡන පනානොඩි වෙතින් පවත්වන ලද සහකාර ශාරීරික අභ්‍යාස උපදේශක පාඨමාලා අංක 75 හි ප්‍රථම ස්ථානය සහ නොදුම් ශාරීරික අභ්‍යාස උපදේශක සම්මානයද හිමි කර ගන්නා ලදී.

## කෙලිබිමෙන් බිඳුන්...

ආයෝගික පිස්කෝල වෙඩි තැබීම

භූමිතන් කාර්නල් එච්පී සෙනෙවිරත්න

- ✦ "Ultimate Challenge 2007"
- ✦ "I G P Trophy Malaysia"

- විවෘත ඒකල ප්‍රථම ස්ථානය
- ශූරතාවය දිනූ ශ්‍රී ලංකා කණ්ඩායම නියෝජනය

සිංග්ලිස්ටන්

2007 අග්තර් රෙජිමේන්තු තරගාවලියේ අනුශූරතාවය දිනූ කණ්ඩායම

- ✦ කාර්නල් කේආර්පී රොවෙල් ආර්ඞබ්පී යුඑස්පී පිඑස්සී යුඑස්එස්පීඑස්සී
- ✦ මේජර් ඩීඩීසී ජයසිංහ පිඑස්සී
- ✦ මේජර් එස්එච්පීසී නිලකර්තන ආර්එස්පී
- ✦ මා/සැරයන් පෙරේරා එස්එච්පීසී

සිංග්ලිස්ටන්

2006 අග්තර් රෙජිමේන්තු තරගාවලියේ ශූරතාවය දිනූ කණ්ඩායම

- ✦ මේජර් එස්එච්පීසී නිලකර්තන ආර්එස්පී
- ✦ මා/සැරයන් පෙරේරා එස්එච්පීසී
- ✦ කේපල් ජේමතිලක කේඑච්පී
- ✦ හා/කේපල් සිල්වා එස්එස්එස්කේ

2007 ආරක්ෂක සේවා ශූරතාවය දිනූ යුද්ධ හමුදා කණ්ඩායම නියෝජනය

- ✦ මේජර් එස්එච්පීසී නිලකර්තන ආර්එස්පී
- ✦ මා/සැරයන් පෙරේරා එස්එච්පීසී
- ✦ හා/කේපල් සිල්වා එස්එස්එස්කේ

රෙජිමේන්තු

2007 අග්තර් රෙජිමේන්තු තරගාවලියේ අනුශූරතාවය දිනූ කණ්ඩායම

- ✦ කාර්නල් කේආර්පී රොවෙල් ආර්ඞබ්පී යුඑස්පී පිඑස්සී යුඑස්එස්පීඑස්සී
- ✦ මේජර් එස්එච්පීසී නිලකර්තන ආර්එස්පී
- ✦ හා/කේපල් ආර්එස්එස් විජේසිරිවර්ධන

සිංග්ලිස්ටන්

2007 ආරක්ෂක සේවා අනුශූරතාවය දිනූ යුද්ධ හමුදා කණ්ඩායම නියෝජනය

- ✦ මේජර් ආර්ඞබ් විජේකෝන්

මහාසිංහ

සංකේත විශාරද නිවැරදිකම්

- ✦ 2006 ජාතික තරගාවලිය තෙවන ස්ථානය කිලෝග්‍රෑම් 51 බර පන්තිය
- ✦ ලෙඩ්න් කප් තරගාවලිය 2007 දෙවන ස්ථානය කිලෝග්‍රෑම් 57 බර පන්තිය



## නව ඉදිකිරීම්...



නවීකරණය වන සංඥා නිලධාරී නිවැසියා...



අධිකවියෝන් ඉදි කෙරෙන  
ප්‍රයෝගී මුලස්ථාන සහ සංඥා භේද  
කාර්යාලීය ගොඩනැගිල්ල...

අධිකවියෝන් ඉදි කෙරෙන ඔලලන්  
නිලධාරී සහ කාර්යාල වර්තමාන  
විවේකාගාරය...



## 1 වන සංඥා රේජිමේන්තුවේ පසුගිය වසරේ මහක සටහන්

පුරා වසර 63 ක ප්‍රෙසඩ් ඉතිහාසයකට හැකම් කියන ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ ජ්‍යෙෂ්ඨතම ඒකකය වන 1 වන සංඥා බලකාය වේ. ඒකාබද්ධ පොලොවකරුවා පුරවරයෙහි මහසෙන්පුර මිත්තේරිය ප්‍රදේශයෙහි රම්භය පරිසරය පිහිටා ඇත. අධිපිය වසරකට වැඩි කාලයක් තුළ 1 වන සංඥා බලකාය මගින් ශ්‍රී ලංකා යුද හමුදාවට ඉටුපාලු සේවය අති මහත්ය. 1 වන ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකා මාණිකයෙන් පසුගිය සහ මහ තුළ සිදු වූ විශේෂ අවස්ථා මෙන් පෙනුණේය.



ලුතිනන් කරනල් ඩබ්ලිව් ජේන් නිලධාරීන් වන විටේ විශිෂ්ට  
2006.11.01 දින ප්‍රකාශන නිලධාරී ලලය වැඩ කරනු ලබයි.

ඒකකය වෙත ඉදිරිපත් කළාට ගන්නා ලද ආරක්ෂිත පොදුගුණ 62 ක්  
ඒකකය වෙතින් පවත්වන ලද ආරක්ෂිත පුහුණු පාඨමාලා අංක 07  
මාර්ගගතව හඳුනා 2007.01.06 දින විශිෂ්ට යාම.



ඒකකයෙහි නිලධාරී/ පොදුනිලධාරීන් සඳහා  
මිත්තේරිය වැඩි ඉස්මන්තෙහි ඇති නාගයක ඉදිකළ  
"විජය පවුල" නිවාඩු නිකේතනය





## 3 වන සංඥා රේජිමේන්තුවේ පසුගිය වසරේ මහන සටහන්



2007.01.13 දින පාර්මාලා අංක 15 යටතේ පුහුණුවලත් ආශ්‍රිතක  
සෙවින්නේ විධිවිධානවලට පොදුපාලිය...



ඒකක අණදෙන නිලධාරී වශයෙන් කටයුතු කළ ලුහුණත් කර්තව්  
කීර්තිමත් දෙවනවරයා වී.එස්.ඩී 2007.08.12 දින අණදෙන නිලධාරී  
තනතුර අත්හැර ඒකකයෙන් බැහැරව යන අවස්ථාවේදී ඒකකයේ  
යියැටි නිලධාරී විසින් අණදෙන නිලධාරී තුමන් හට  
ඥානාධිකාරය කළ අයුරු...



අණදෙන නිලධාරී වශයෙන්  
මේජර් ජී.එස්.එස්.එස්. සට්ටියේ 2007.08.13 දින පුන  
මොහොතින් හැරීමේ ආර්ථිකය...

## 4 වන සංඥා රේජිමේන්තුවේ පසුගිය වසරේ මහන සටහන්



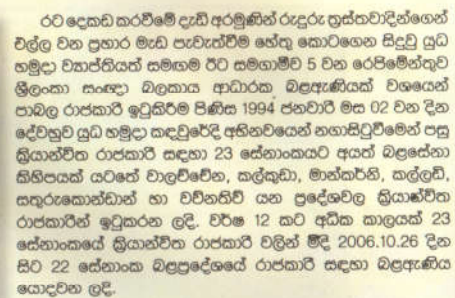
හව අණදෙන නිලධාරී මේජර් ආර්ථිකව සැකසීමේ වැඩ කරමින් සිටී.



හව අණදෙන නිලධාරී විසින් පොදුපොදු පහත දැක්වීම.



8 වන සංඥා (තාබාරත) රෙජිමේන්තුවේ පසුගිය වසරේ මහත් සටහන්



සිවිල් සම්බන්ධීකරණ කටයුතු...



මා විල්වාර්ට් බ්‍රදර් ගැනීමේ ක්‍රියාත්මකයේදී  
 ප්‍රයත්නවාර්තයෙන් අත්පිටගැනීමට ගත් යන්ත්‍ර උපකරණ...



එකක බලපෑමක් තුළ හදුනාගත්  
දිළිඳු පවුල් 200 ක් සඳහා විශ්ලිත ආහාර සලාකුණ මගින්  
බෙදාදීමේ එක් අවස්ථාවක්...



2007 වසරේ නිදහස් දින උත්සවය නිමිත්තෙන්  
සෘජුදුරකථනව රජයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ නිලධාරීන් විසින්  
සම්මන්ත්‍රණය කරනු ලබන නි එක් අවස්ථාවක්...



සංඥා ඡෙප්ඡේත්තු චක්ඛුස්ථාන  
ඡේතනාච්ඛායකභෞ කදවුරු සංචාරය...



## සංඥා පාසල



සංඥා පාසලේ නව සේනාවිධායක වශයෙන් ලුතිනන් කේතල් එච්චි සෙනෙවිරත්න 2007 ජනවාරි 23 වන දින යුෂා මොහොතින් වැඩ ආරම්භකළේ.



ආධුනික පුහුණු පාඨමාලා අංක - 29 හි විවිධයාමේ සහභාගීය සේනාවිධායක විසින් පරීක්ෂා කිරීම.

## සංඥා මුලික වැඩපල



PCM පද්ධතියක් ස්ථාපනය කිරීමේ දිල් අධිකාරී විදුලිබලාගාර - මොළඹ  
මි.වි.සේන විල් කාර්මික සහයෝගීත්වයෙන් විදුලිබලාගාර සම්පූර්ණ කළේය. අදාළවෙනා සම්බන්ධ අයුරු...



සංඥා මුලික වැඩපලේ ආධුනිකයින්ගේ විවිධයාමේ සහභාගීය සේනාවිධායක විසින් පරීක්ෂා කිරීම.



## 2 වන සංඥා රෙජිමේන්තුවේ (සෙව්) පසුගිය වසරේ මනක සටහන්

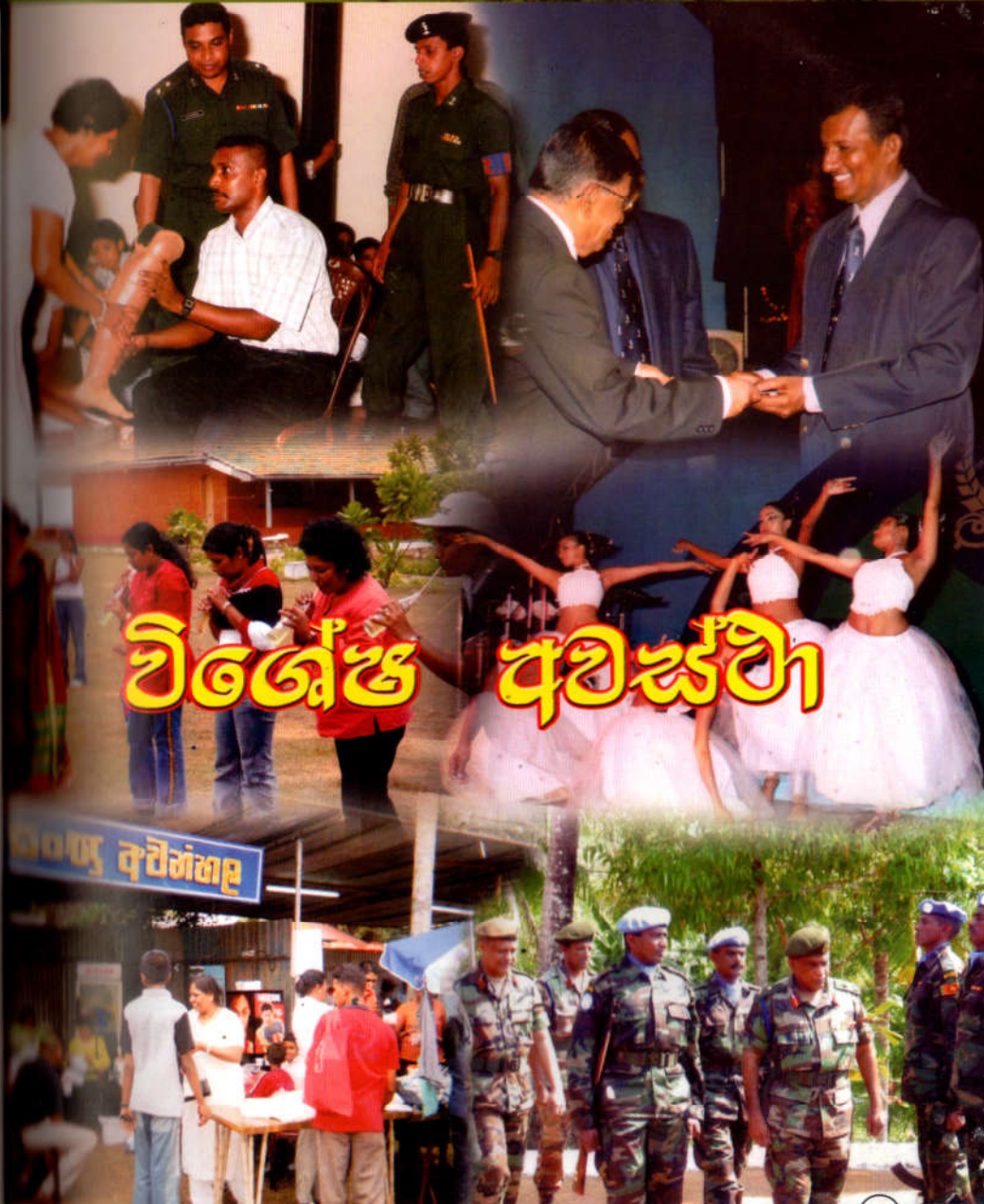
1 වන සංඥා රෙජිමේන්තුවේ ස්වදේශීය ධුලිකර්මයක් ලෙස ස්ථාපිතව සිටි 1998.04.01 දින සංඥාරම් ගට්ටේ ඒකකයක් ලෙස සංවිධානය වෙමින් 2006.04.10 දින සිට ඒකක සවි සංස්ථාව 21 x 464 ක් ලෙස ඉහල නැංවීමට අනුමැතිය ලබා දෙන ලදී. ඉන් අනතුරුව ඒකකයෙහි පළමුවන කාර්ය නියුක්ත අණදෙන නිලධාරී ලෙස මේජර් ආර්ථි කරුණාරත්න 2006.07.24 දින රාජකාරි භාර ගැනීම 2 ශ්‍රී ලංකාව (සෙව්) ඒකකයෙහි සංවිධානයක් ලෙස සනිටුහන් වේ.



ඒකක පළමුවන වන අණ දෙන නිලධාරී මේජර් ආර්ථි කරුණාරත්න යිය නගරාජ අනාරාථ ඉදිරි අවස්ථාවේ පවත්වන ලද යියලු නිල නොරැස්ස යියලු නිලධාරී ඇමති.



වත්මන් අණ දෙන නිලධාරී මේජර් ඉල්ලාස්සි ද විජේ විසින් වැඩ කරන අවස්ථාවේ පෙනෙන්නට පවත්වන ලද සම්මාන මුරය.



**විශේෂ අවස්ථා**



## 33



## නයිට් රාජ්‍යයේ සංඥා බලකා මෙනෙවර

හයිට් රාජ්‍යයේ වත්සන් ජාතීන්ගේ සාම්පාදික හමුදා රාජකාරීන් හි නිරතව සිටින ශ්‍රී ලංකා ක්‍රීඩා හමුදා හට පිරිස් අතරින් අතිරේක කණ්ඩායමක් ලෙස ස්ථානගතව සිටි ඉංජිනේරු බලකා හට පිරිස් මුදවා වම් රාජකාරීන් භාරගන්නට සංඥා බලකා හට පිරිස් හට අවස්ථාව මෙම වසර තුළදී උදාවිය.

ඒ අනුව මේ සඳුකා තෝරා ගනු ලැබූ සංඥා බලකා නිලධාරීන් සහ සෙසු නිලයින් 63 දෙනෙකු යුධ හමුදා අනෙකුත් රෙජිමේන්තු වලද හට පිරිස් මෙන්ම කාමික සා භූමිත් හමුදා හට පිරිස් අදාළ රාජකාරී සඳහා පිටත්ව යාමට ප්‍රථම 2007 මාර්තු 25 දින සිට 2007 අප්‍රේල් 9 දින දක්වා කුතුහලයා පිහිටි සාම්පාදික හට පිරිස් පුහුණු පාසලේ පැවති විශේෂ පුහුණු වීම් සඳහා සහභාගී වූහ.

අනතුරුව 2007 අප්‍රේල් 20 වන දින ඔවුන්ගේ විසිරයාමේ පෙළපාලිය උත්තර්මේ අන්දමින් සංඥා රෙජිමේන්තු මධ්‍යස්ථාන සරම් කුමිගේදී පැවති අතර, එදින ප්‍රධාන ආරාධිත අමුත්තා ලෙස සංඥා බලකාධිපති සහ වත්මන් යුධසේවා ලේකම් මේජර ජෙනරාල් වයිට්ස්ටී ද සිල්වා යුවත්පි පිවිසි සහභාගී වන ලදී.

නිලධාරීන් ඇතුළු මෙම හට පිරිස් සාම්පාදික හමුදා රාජකාරී සඳහා 2007 අප්‍රේල් 29 වන දින දිවයිනෙන් පිටත්ව යන ලදී.



ප්‍රධාන ආරාධිතයා වශයෙන් පැමිණි සංඥා බලකාධිපති සහ යුධ සේවා ලේකම් මේජර ජෙනරාල් වයිට්ස්ටී ද සිල්වා යුවත්පි පිවිසි වේන විරිතමන ලද නම්මාන මුරු සහ නම්මාන පෙළපාලිය...



හයිට් රාජ්‍ය බලකා විවර්ධ විය අතිරේක කණ්ඩායම බලකාධිපති සහ අමුත්තා ජායාපායයට පත්වී යයි...

## සේවා වහින සංඥා බලකා ශාඛාවේ මෙනෙවර



ශ්‍රී ලංකා සංඥා බලකායේ රණවිරුවන් හට සහ ඔවුන්ගේ පවුල්වල සාමාජික සාමාජිකාවන් හට සුභ සාධක කරනු ලැබූ ඉටු කිරීම් යන සාරද්‍ර ආරම්භයේ නියමිත ලෙස සරියුතු කරන සංඥා සේවා වහිනා ශාඛාව ප්‍රේම ඉතිහාසයකට හිමිකම් කියයි. දැනට යුධ හමුදාව තුළ ඇති වඩාත් ක්‍රියාකාරී සේවා වහිනා ශාඛාවක් ලෙස කාර්යක්ෂම ගම්පහ යෙදී සිටින සංඥා සේවා වහිනා ශාඛාව 1999 මාර්තු මස 23 දින ස්ථාපනය කරන ලද අතර, එහි වත්මන් සභාපතිවරයා වන දයානි ද සිල්වා මහත්මියගේ මහපෙත්වම් යටතේ 2007 වසර තුළ ඉටුකරන ලද සුභ සාධක මෙනෙවර පිළිබඳ සංකීර්ණයක් ඔබ සැම දැනුවත් කිරීම වස් සහන දක්වා ඇත.



සංඥා බලකායට අයත් රණවිරු පවුල් වල සහ සිවිල් සේවක මහතන්ගේ තෝරාගත් දු දරුවන් 31 දෙනෙකුගේ ගායන කුසලතා ඔස්සේ නැටීමේ අරමුණ ඇතිව ශ්‍රී ලංකා භූමිත් විදුලි සංස්ථාවේ "විදුලි" ළමා භූමිත් විදුලිය හා වත්ව සජීවී ළමා භූමිත් විදුලි වැඩසටහනක් 2007 පෙබරවාරි මස 26 වන දින සංවිධානය කොට පවත්වන ලදී. මෙම වැඩ සටහන එදින 1530 පැයේ සිට 1700 පැය දක්වා කාලය තුළ සජීවීව විකාශනය කෙරුණ අතර, විශේෂ කුසලතා හෙබි දු දරුවන් 4 දෙනෙකු භූමිත් විදුලි සංස්ථාවේ ඉදිරි වැඩසටහන් සඳහා සහභාගී කරවා ගන්නට එදින තෝරා ගනු ලැබීය. මෙම සුවිශේෂී අත්දැකීම් ලබාගන්නට වරම් ලැබූ සියලු දරුවන් හට විදින උත්සවය අවසානයේ තැනි ප්‍රධානය කරන ලදී. තවද ආරාධිත රණවිරුවන්ට නව කෘතීම පාද පරිත්‍යාග කිරීම මෙම සේවා වහිනා ශාඛාවේ වැඩපිළිවෙල යටතේ මෙම උත්සවය අරඹන ලදී. ශ්‍රී ලංකා ඉංජිනේරු බලකායට අයත් සෙ/237265 ඉංජිනේරු සෙබලා අමෙරන්ත ඩබ්ලිව්සේන හට නව කෘතීම පාදයක් පරිත්‍යාග කරන්නටද අපට හැකිවිය. මේ සඳහා අනුග්‍රහය ලබාදෙන ලද්දේ පත්තිපිටියේ සැබ්බේ සේ භාරගත් මහත්මිය විසිනි.



විශේෂයෙන්ම 2007 මාර්තු මස 24 වන දින සේවයේ යෙදී සිටින සහ විශ්‍රාමික නිලධාරීන්ගේ කාර්යාලය, දු දරුවන් මෙන්ම ජීවිතයේ නිලධාරීන්ගේද සහභාගීත්වය ඇතිව විශේෂ සුභ හමුවක් සංවිධානය කොට පවත්වන ලදී. එදින යුධ හමුදා නිකේතනයේදී පැවති වීම සුභ හමුවට සාමාජිකාවන් විශාල පිරිසක් සහභාගී වූ අතර, එය මෙම රෙම සේවා වහිනා ශාඛාවේ ඉදිරි සරියුතු කාර්යාල කරන්නට සාමාජිකාවන් අතර, අනෙකුත් අවබෝධය වර්ධනය කරගන්නට මහත් පිටුවහලක් වූ බවට අප ලද ප්‍රතිචාර සාක්ෂි ලබා, හැර සභාපතිවරයාගේ මුලිකත්වයෙන් විදින සුවිශේෂී විනෝද ක්‍රීඩා රැසක් සංවිධානය කොට පවත්වනු ලැබූ අතර, අවසානයේ සුභ හමුවට සහභාගී වූ සාමාජිකාවන්, දු දරුවන් සහ තත් අයුරින් සහාය දුන් ලබාදුන් සෙබලන් ඇතුළු සිවිල් සේවක මහතන් හට තැනි ලබාදෙන්නට අපට හැකි විය.





2007 අප්‍රේල් මස 2 වැනි දාට යෙදුනු පොතේ දිනට සමගාමීව ගරු සභාපතිතුමාගේ සංකල්පනාමය අනුව විශේෂ ධර්ම දේශනාවක් සහ බෝධි පුජාවක් සංවිධානය කොට පිළියන්දල තුමිබෝවිල විහාරස්ථානයේදී පවත්වන ලද අතර, ධර්ම දේශනාව සඳහා මහෝධි භාවනා පරිශ්‍රයේ විහාරාධිපති පූජ්‍ය පිලාස්සේ විමල ධජ ස්වාමීන් වහන්සේ වැඩම කරවන ලදී. ධර්ම දේශනාව අවසානයේ ශ්‍රී ලංකා පාබල හමුදාවට අයත් ආබාධිත සෙබල සෙ/313608 හා/කෝ ජයසිංහ විල්ඩ්‍රයිප් හට නව කණ්ඩායම් සාදාගත්, 5 ශ්‍රීලංකා විකසයට අයත් සෙ/275954 හා/කෝ ධර්මසේන ඒ හට නව අත්වාරු යුගලක්ද පරිත්‍යාග කෙරුණු අතර, මේ සඳහා අනුග්‍රහය තුමිබෝවිල විහාරාධිපති පූජ්‍ය ධම්මරත්න ස්වාමීන් වහන්සේගේ සම්බන්ධීකරණය මත පිළියන්දල පදිංචි ශ්‍රියානි විජේතුංග මහත්මිය විසින් ලබාදෙන ලදී. පූජ්‍ය උත්සවය සඳහා සහභාගි වූත්, සිල්ල සමාදන් වූත් සැම දෙනා හට, ගරු සභාපතිතුමාගේ පූර්ණ අනුග්‍රහය යටතේ නෙක්කරේ පානය පරිත්‍යාග කරන්නට ලැබීම හවුන් සුවිශේෂී සිද්ධියකි.



පුද්ගල හමුදා සේවා විනිසා ශාඛාව වෙතින් සංවිධානය කොට පවත්වන්නට යෙදුණු "රණ අරුණ උද්‍යානය - 2007" අවුරුදු පොළ මෙවර අප්‍රේල් මස 6 හා 7 යන දෙදින තුළ විහාර මහා දේව උද්‍යානයේදී පවත්වන ලද අතර, විහිදි සියලු සාමාජිකයන්ගේ නොමිසුරු සහයෝගය ඇතිව මෙම සේවා විනිසා ශාඛාව වෙතින්ද වෙළඳ කුටියක් සාර්ථකව පවත්වාගෙන යන ලදී. මෙවර වෙළඳ කුටියේදී ඩීම් වර්ග, කෙටි ආහාර වර්ග ඇතුළු කාන්තා ඇඟලුම් සහන මිලට අලෙවි කරනු ලැබූ අතර, අවුරුදු පොලට සහභාගි වූ අයවලුන් බෙහෝ දෙනෙක් "සංඥා අවිත්තල" වෙත පැමිණ මොනොකන් රැඳෙන්නට අමතක කළේ හැක.



ආබාධිත රණවිරුවන් හට උපකාර කිරීමේ නවත් පියවරක් ඉදිරියට තබමින් 5 ශ්‍රීලංකා විකසයට අයත් සෙ/275954 හා/කෝ ධර්මසේන ආර්ථික හට නව රෝද පුටුවක් පරිත්‍යාග කිරීමේ වාමි උත්සවයක් 2007 අප්‍රේල් 19 වන දින සංඥා පෙරළාමේදී මධ්‍යස්ථානයේදී පවත්වන ලදී. මේ සඳහා අනුග්‍රහය ශ්‍රී-ලංකා සංඥා සංගමයේ ගරු සභාපති විශ්‍රාමික මේජර් ජෙනරාල් ඩී.ඒ. අසරත්න මහතාගේ සම්බන්ධීකරණය මත සංඥා බලකායේ විශ්‍රාමික සාමාජිකයෙකු වූ සීඩ්විල්ඩ් විරසිංහ මහතා විසින් ලබාදෙන ලදී. මෙය මෙම ආබාධිත සෙබලා සංඥා බලකා සේවා විනිසා ශාඛාව ලද තෙවන පරිත්‍යාගය බව මෙහිදී සටහන් කරන්නේ මහත් සතුටක් සහිතවයි.



# නෙළුතුඩ





## BLUETOOTH

අද වන විට ලෝකයේ දැනුම් හුවමාරු කරගැනීමට නැතුවම බැර දෙයක් බවට සන්නිවේදනයේ නොයෙකුත් උපකරණ පත්වෙමින් පවතී. මේ අතරින් පරිගණක, දුරකථන නවතම ඉංග්‍රේසිවේදන උපාංග සමග දත්ත හුවමාරුව සඳහා දැන් ඉක්මන් හා පහසු ලාභදායී සන්නිවේදන ක්‍රම බිහිවෙමින් පවතී. මේ අනුව **Bluetooth** නව තාක්ෂණය හඳුන්වාදිය හැකියි.

මොකක්ද මේ **Bluetooth** ?

**Bluetooth** යනු කෙටි දුර දත්ත සම්ප්‍රේෂණය කළ හැකි නවීන සොයා ගැනීමකි. මෙය ජංගම හා ස්ථාවර පරිගණක, ජංගම දුරකථන, කැමරා මුද්‍රණ යන්ත්‍ර, යතුරු පුවරු, මවුස් යනාදිය අතර රැහැන් රහිත දත්ත හුවමාරුවටයි.

මෙහි තාක්ෂණය මධ්‍යම දෙකක ක්‍රියා කරයි. එනම් ටේඩ්‍යෝ කරංග සම්ප්‍රේෂණ ආකාරයක් ලෙස හා දත්ත පැකට් හුවමාරු කිරීම හා පාලනය කිරීමේ ක්‍රමවේදයක් යන දෙයාකාරයෙනි. මෙහි දත්ත සම්ප්‍රේෂණ කළ හැකි උපරිම දුර මීටර් 10 කි. මෙම තාක්ෂණයේදී අප විසින් භාවිතා කරන උපකරණ වලට එකිනෙක පෙනීම අවශ්‍ය නොවේ. නමුත් අදාළ උපකරණ මීටර් 10 කට වඩා අඩු දුරකින් වන ළඟ තිබීම සැලකේ.

අපගේ අවශ්‍යතාවලට ගැළපෙන පරිදි **Bluetooth** මගින් වාසි රැසක් ලබාගත හැක. එනම්,

- \* වඩා දියුණු සබඳතාවයක්
- \* රැහැන් රහිත ඉක්මන් දත්ත හුවමාරුව
- \* ජංගම දුරකථන ජංගම පරිගණක යනාදියට මෙම තාක්ෂණය මුද්‍ර කිරීමේ පහසුව.
- \* අඩු ශක්තියකින් වැඩ ක්‍රියාකාරීත්වයක්.

**Bluetooth** භාවිතා කරන සංඛ්‍යාත පරාසය වන්නේ **2.40 GHz - 2.48 GHz** අතර වන මෙය තරමක් අඩු සංඛ්‍යාත පරාසයකි. මේ නිසා මීටර් 10 ක තරම් අඩු දුරකට පමණක් **Bluetooth** මගින් දත්ත හුවමාරු කළ හැක. මෙහි භාවිතා වන්නේ ටේඩ්‍යෝ කරංග වැනින් බිත්ති හෝ දොරවල් හරහා වුවද බාධාවක් නැතිව දත්ත යැවිය හැක. එසේම අඩු පරාසය නිසා වඩා හොඳ පාලනයක් තබා ගැනීමටද හැකියාවක් ලැබී ඇත. මේ නිසාම වත් **Bluetooth** උපාංගයකට එක වර තවත් උපකරණ 7ක් සමග සන්නිවේදනය කළ හැක. එක් ප්‍රධාන **Bluetooth** උපකරණයකින් හා තවත් සම්භාමී උපකරණ කිහිපයකින් සම්බන්ධතා පාලනයකට **PICONET** යන නම භාවිත වේ. උදාහරණයක් ලෙස පරිගණක පාලනයක් දැක්විය හැක. මෙවන් පාලන **PASS WORD** යොදා සුරක්ෂිත කර තැබීමටද **Bluetooth** තාක්ෂණය පහසුකම් ලබාදී ඇත. මේ අනුව අනවශ්‍ය පුද්ගලයන්ට දත්ත කෙරා ගැනීමේ හැකියාවක් නොලැබේ.



තවද මෙම මීටර් 10 පරාසය තුළට වඩා දිශානුගත (**direct**) ඇත්තේ නොවන බැවින් එක් සැතපුමක් දක්වා වැඩි කරගත හැක. මෙහි හැඳින්වෙනුයේ **Bluetooth sniping** ලෙසයි. එහෙත් මේ මගින් දත්ත තොරතුරු ඇති ඉඩකඩ වැඩියි.

මේ තාක්ෂණය හුදුදුරු අනාගතයේ ජනප්‍රිය වනු ඇති බවට අපට විශ්වාස කළ හැකිය.

(මෙය පොත පත ඇසුරෙන් සකස් කරන ලදී.)

ෆෝ/66109 මිනි 11 සහ වික්‍රමතුංග ඩීවීපීපීඑල්, සංඥා මුද්‍රිත වැඩපල  
විදුලි සන්නිවේදන බලකොටුව.

## FIBRE OPTICS COMMUNICATION

The electronic communication was carried out with the help of copper cables which were in the form of twisted pairs, coaxial cables or copper waveguides. Communication was achieved by sending electrical signals through the copper cable. During recent years, a new medium called optical fibre has been introduced.

An optical fibre is a transparent rod usually made of glass or clear plastic through which light can propagate. The light signal travels through the rod from the transmitter to the receiver and can be easily detected at the receiving end of the rod.

Optical fibre can be classified in to three groups according to the way that the light propagates down the fibre core.

- **SINGLE MODE STEP-INDEX FIBRE**; it has highest data rate and least attenuation. Most costly and most difficult to work with because of its extremely small size. In addition, small size makes it difficult to inject light energy in to the cable which make it essential to use laser transmitter devices.
- **MULTI MODE STEP-INDEX FIBRE**; It has the worst characteristics. Different arrival time of rays at the out put causes a distortions known as modal dispersion.
- **MULTI MODE GRADED -INDEX FIBER**; performance of this type lies between that of single mode step- index fibre and multi mode step-index fibres

### ADVANTAGES OF FIBRE OPTICS

- The basic material for glass fibre is silicon dioxide ( $\text{SiO}_2$ ) which is cheap and plentiful. Transparent plastic is also cheaply and readily available.
- Fibre and fibre cables are very strong and flexible.
- Have greater information carrying capacities than metallic conductors.
- Can carry large amount of information in either digital or analog form.
- An optic fibre is well protected from external interference and coupling with other communication channels weather they are electric or optical.
- No electric current can flow through it either due to the transmitted signal or due to the external radiation striking it.
- Fibre have excellent rejection of radio frequency interference and of electromagnetic interference. Hence radio and television stations, radar and other signals cannot introduce any interference in the fibre.
- Electromagnetic interference caused by the lighting and sparking does not effect the fibre.
- Large number of fibres can be packed together in a cable to transmit many channel of information along a single path. No crosstalk occurs.
- As compared to copper, corrosion due to the water and chemicals is less.
- Glass fibre themselves can stand high temperature before deteriorating.
- Fibre offers a degree of security and privacy. Because fibre do not radiate the energy within them ,it is difficult for an intruder to detect the signal being transmitter.

### APPLICATION OF FIBRE OPTIC

- In telephone system
- Continuous passive link (no repeaters) more than 100 km long.
- Video i.e., broadcast television and cable T.V. remote monitoring and surveillance.
- For transmission of digital data such as generated by computers.
- Military applications of fibre optics include communication, command and control links on ships and aircraft, data links for satellite earth station and transmission line for tactical command post communication.

**Lt (TQM) HMND BANDARA**



## විද්‍යුත් ඉතිහාසයෙන් බිඳක්

\* ග්‍රොව් ගොඩ්නැග් ඇත්තේ කුමක් හෝ ඉතිහාසයක් පදනම් කරගෙනය. අප මොනකම් හෝ වෘත්තියක යෙදී සිටියත් එම වෘත්තියට ඉතිහාසයක් ඇත. වර්තමානයේ සිට අනාගතය සැලසුම් කරන්නේ ඉතිහාසයක් ඇති කරමින්ය. ඉතිහාසයක් වර්තමානයක් අනාගතයක් දමීවැලක පුරුක් සේය. එහිනා ග්‍රොව් කිසිම කෙනෙකුට ඉතිහාසයක් නොමැති අනාගතයක් ගොඩනැගිය නොහැක. තමන් යෙදී සිටින වෘත්තියේ ඉතිහාසය ගැන උනන්දු වන්නේ නම් ඔහුගේ අනාගතය සුවදායකය. විදුලි ධාරිතා ක්ෂේත්‍රයේ වෘත්තිය, මේ විද්‍යුතයේ ඉතිහාසය ගැන ඉතා අල්පයකි.

\* ක්‍රිස්තු වර්ෂ 1600 දී වොග්ටන්ගේ විස්තරාත්මක ග්‍රන්ථයක් මුද්‍රණයෙන් පිට විය. එය විලියම් ගිල්බර්ට් (William Gilbert) නම් භෞතික විද්‍යාඥයෙකු විසින් රචනා මෙම ග්‍රන්ථය ඩී මැග්නට් නම් විය. (De Magnete)

ඉලෙක්ට්‍රික හෙවත් ඉලෙක්ට්‍රික් (Electrica or Electric) යනුවෙන් ග්‍රීක බසින් හඳුන්වනු ලබන ඇම්බර් නම් වූ ගල්වල සිංබන ආකාරයෙන්ම ගෑස්සා පිළිබඳව විකේන්තිවූ වාර්තා වලින් ඒ සම්බන්ධව ඔහු විසින් කරන ලද පරීක්ෂණ වල ප්‍රතිපලයෙහි වන ප්‍රධාන අත්කරගතය විය. එය වන විටත් විද්‍යාත්මකව විමර්ශනයට ලක්ව තිබූ කාන්දම් ගැනද එහි සඳහන්ව තිබිණි. විලියම් ගිල්බර්ට් විසින් කාන්දම් ගැන කරන ලද පර්යේෂණ වලට අනුව ඩී මැග්නට් හි මෙසේ සඳහන්ව තිබේ.

- කාන්දම් සැබැල්ලක ඇති ආකාරයෙන්ම ගෑස්සා පිළිබඳව විකේන්තිවූ වාර්තා වලින් ඒ සම්බන්ධව ඔහු විසින් කරන ලද පරීක්ෂණ වල ප්‍රතිපලයෙහි වන ප්‍රධාන අත්කරගතය විය. එය වන විටත් විද්‍යාත්මකව විමර්ශනයට ලක්ව තිබූ කාන්දම් ගැනද එහි සඳහන්ව තිබිණි. විලියම් ගිල්බර්ට් විසින් කාන්දම් ගැන කරන ලද පර්යේෂණ වලට අනුව ඩී මැග්නට් හි මෙසේ සඳහන්ව තිබේ.
- කාන්දම් සැබැල්ලක ඇති ආකාරයෙන්ම ගෑස්සා පිළිබඳව විකේන්තිවූ වාර්තා වලින් ඒ සම්බන්ධව ඔහු විසින් කරන ලද පරීක්ෂණ වල ප්‍රතිපලයෙහි වන ප්‍රධාන අත්කරගතය විය. එය වන විටත් විද්‍යාත්මකව විමර්ශනයට ලක්ව තිබූ කාන්දම් ගැනද එහි සඳහන්ව තිබිණි. විලියම් ගිල්බර්ට් විසින් කාන්දම් ගැන කරන ලද පර්යේෂණ වලට අනුව ඩී මැග්නට් හි මෙසේ සඳහන්ව තිබේ.
- කෙතරම් කුඩා සැබැල්ලකට කොටස් කලද ඒවායේ දෙකෙලවර ගෑස්සා පිළිබඳව විකේන්තිවූ වාර්තා වලින් ඒ සම්බන්ධව ඔහු විසින් කරන ලද පරීක්ෂණ වල ප්‍රතිපලයෙහි වන ප්‍රධාන අත්කරගතය විය. එය වන විටත් විද්‍යාත්මකව විමර්ශනයට ලක්ව තිබූ කාන්දම් ගැනද එහි සඳහන්ව තිබිණි. විලියම් ගිල්බර්ට් විසින් කාන්දම් ගැන කරන ලද පර්යේෂණ වලට අනුව ඩී මැග්නට් හි මෙසේ සඳහන්ව තිබේ.
- එහි ඇති ආකාරයෙන්ම ගෑස්සා පිළිබඳව විකේන්තිවූ වාර්තා වලින් ඒ සම්බන්ධව ඔහු විසින් කරන ලද පරීක්ෂණ වල ප්‍රතිපලයෙහි වන ප්‍රධාන අත්කරගතය විය. එය වන විටත් විද්‍යාත්මකව විමර්ශනයට ලක්ව තිබූ කාන්දම් ගැනද එහි සඳහන්ව තිබිණි. විලියම් ගිල්බර්ට් විසින් කාන්දම් ගැන කරන ලද පර්යේෂණ වලට අනුව ඩී මැග්නට් හි මෙසේ සඳහන්ව තිබේ.
- කාන්දම් සැබැල්ලක ඇති ගෑස්සා පිළිබඳව විකේන්තිවූ වාර්තා වලින් ඒ සම්බන්ධව ඔහු විසින් කරන ලද පරීක්ෂණ වල ප්‍රතිපලයෙහි වන ප්‍රධාන අත්කරගතය විය. එය වන විටත් විද්‍යාත්මකව විමර්ශනයට ලක්ව තිබූ කාන්දම් ගැනද එහි සඳහන්ව තිබිණි. විලියම් ගිල්බර්ට් විසින් කාන්දම් ගැන කරන ලද පර්යේෂණ වලට අනුව ඩී මැග්නට් හි මෙසේ සඳහන්ව තිබේ.

\* විලියම් ගිල්බර්ට් තමන්ගේ පර්යේෂණයන්ට කොම්පාසුව (මාලිමාව) යොදාගෙන ඇති බවද දැක්වෙන අතර කොම්පාසුවේ ආරම්භයේ ද එම වස්තුවලටත් වඩා බොහෝ ආකාර දිව යයි. එය එක ජාතිකයින් හා උතුරු යුරෝපීයන් නාවික කටයුතු සඳහා ග්‍රොව් මුල්ම කොම්පාසුව තහනමක් බව දැක්වුනද සෘජුව පිහිටි අගයයන් මත ස්ථිර කන්දම් කිසිදුකල් තැබීමෙන් උතුරු දිසාව හඳුනාගන්නා කොම්පාසුවක් තනා ඇත්තේ ක්‍රි. ව. 1180 ඇලෙක්සැන්ඩර් නෙක්කම් (Alexander Neckham) නම් වූ ඉංග්‍රීසි ජාතික පුස්තකවරයෙකු විසින්ය.

\* විලියම් ගිල්බර්ට් කන්දම් ගෑස්සා පිළිබඳව විකේන්තිවූ වාර්තා වලින් ඒ සම්බන්ධව ඔහු විසින් කරන ලද පරීක්ෂණ වල ප්‍රතිපලයෙහි වන ප්‍රධාන අත්කරගතය විය. එය වන විටත් විද්‍යාත්මකව විමර්ශනයට ලක්ව තිබූ කාන්දම් ගැනද එහි සඳහන්ව තිබිණි. විලියම් ගිල්බර්ට් විසින් කාන්දම් ගැන කරන ලද පර්යේෂණ වලට අනුව ඩී මැග්නට් හි මෙසේ සඳහන්ව තිබේ.

\* විද්‍යුතයේ වර්ධනයට මිලකල් නොහැකි සොයා ගැනීම් කළේ ක්‍රි.ව. 1729 දීය. ඉංග්‍රීසි ජාතික ස්ටීවන් ග්‍රේ (Stewne Grey) විසිනි. ඒ එක් එක් ද්‍රව්‍යයන් වලට දක්වන ප්‍රතික්‍රියා අනුව සන්නායක (Conductors) හා පරිවාරක (Insulators) වෙන් වෙන්ව හඳුනා ගැනීමයි. විදුලිය ගබඩා කිරීමේ ධාරිත්වයන්ගෙන් (Capasitors) මුල් ආරම්භය වී ඇත්තේ ඕලන්දයේ ඩිකෝන්වරයෙකු වූ වොන්ට් ක්ලෙයිස්ටර් (Vont Kleist) 1745 දී ග්‍රොව්ට් හඳුන්වා දෙන ලදී. ඔහු විසින් හඳුන්වා දෙන ලද කන්දේන්සරය ලේඩන්සරය (Laydenjer condenser)

ඇමරිකාවේ බෙන්ජමින් පැන්ලික්ස් (Benjamin Franklin) විසින් ක්‍රි.ව. 1752 කදී විකේන්තිවූ වාර්තා වලින් ඒ සම්බන්ධව ඔහු විසින් කරන ලද පරීක්ෂණ වල ප්‍රතිපලයෙහි වන ප්‍රධාන අත්කරගතය විය. එය වන විටත් විද්‍යාත්මකව විමර්ශනයට ලක්ව තිබූ කාන්දම් ගැනද එහි සඳහන්ව තිබිණි. විලියම් ගිල්බර්ට් විසින් කාන්දම් ගැන කරන ලද පර්යේෂණ වලට අනුව ඩී මැග්නට් හි මෙසේ සඳහන්ව තිබේ.

\* ක්‍රි.ව. 1766 වර්ෂය විද්‍යුතයේ වැදගත්ම වර්ෂයක් ලෙස සැලකීමට පුළුවන. ඒ අද අප භාවිතා කරන ලේඩ් ඇසිට් වැරදියේ ආරම්භය අවස්ථාවයි. වොල්ටාට්ට් රයිස් ගයිල් (Voltaic pill) හෙවත් වොල්ටාට්ට් ප්‍රත්පය නම් වූ රසායනික විද්‍යුත් කෝශල ඉතාමත්ම වැදගත් වන්නේ, ඉන්පසුව ස්වයංක්‍රීය විද්‍යුතය පසක දමා ගබඩා විද්‍යුතය සමග ඔවුන් පරික්ෂණ ආරම්භ කරන ලදී. රිදී (Silver) අන්තරායක (Zinc) සහ ලුණු දියර පොහවුල් රෙදි කැබලි උපයෝගී කරගෙන නිපදවා ඇති මෙම වොල්ටාට්ට් රයිස් ගයිල් විද්‍යුතය එහි නිර්මාණය වූ ඇලෙක්සැන්ඩර් වොල්ටාට්ට් විසින් 1880 වදී මහජන ප්‍රදර්ශනය ඉදිරිපත් කර ඇත. එහි අන්තර්ගතය මිශ්‍රණීය වීමකට වොල්ටාට්ට් (Volta) යොදා ඇත්තේ විද්‍යාත්මක නාමයට උපහාරය පිණිසය.

\* විද්‍යුතයේදී හම්ප්‍රිඩේව් (Humphre Davre) නමැති විද්‍යාඥයාද අමතක නොවන්නේය. ලන්ඩනයේ රාජකීය ඇකඩමියේ සේවය කරමින් මහජන ප්‍රදර්ශණ හා දේශණ පවත්වමින් සේවය කළ අයෙකි. වොල්ටාට්ට් රයිස් ගයිල් විශාල ප්‍රමාණයක් වනට ඇදා අධික විද්‍යුත් ප්‍රභවයක් ඇති කරන ලද්දේ ඔහු විසින්ය. කාබන් කුරු 2000 ක් එහිදෙක සම්බන්ධ කරමින් දීප්තිමත් ආලෝකයක් නිපදවා ඇත. හරිතව පැහැදිලි වාර්තා නැතත් වර්තමාන සිරිසේ ක්‍රමයේ මුල ආරම්භයද මෙය විය හැකිය.

\* ක්‍රි.ව. 1819 දී භෞතික විද්‍යා මහාචාර්යවරයෙකු වූ හැන්ස් ක්‍රිස්ටියන් අන්ඩ්‍රී විසින් කොපන් හෙගන් විශ්ව විද්‍යාලයේ වොල්ටාට්ට් රයිස් ගයිල් සම්බන්ධව දේශණයක් කරමින් සිටියදී එම දේශණයට අදාළ නොවුවද ඒ අතල කොම්පාසුවක් තිබිණි. එහි පොසිට්වරය නියමිත දිසාවෙන් බැහැරව තිබෙන බව ඔහුට අනම්බෙන් දැක ගැනීමට ලැබුණේය. පසුව දේශණය අවසන් කොට වොල්ටාට්ට් රයිස් ගයිල්ගේ රැහැන් විසින්දී කර බැලීය. පොසිට්වරය නියමිත අක්ෂරයට පැමිණියේය. මෙය ඔහු කීප වතාවක් කර පරීක්ෂා කර බැලීය. එම අධ්‍යයනයෙන් පසුව නිගමනයකට එළඹීය. එනම් සන්නායකයක් තුළින් ධාරාවක් ගමන් ගැනීමේදී මුළුමනක්ම කේන්ද්‍රගතයක් හට ගන්නා බවයි. එම ප්‍රචාල යුරෝපාකරයේ විද්‍යාත්මකව ලක්වීමට වැඩකලක් නොතිබේය. පැරිසියේ ටිකෝල් පොලිටෙක්නික් ආයතනයේ ගබඩා විද්‍යා ආචාර්යවරයෙකු වූ ඇන්ඩ්‍රී මරෙ ඇම්පියර් මහතාට මෙම ප්‍රචාල සැලසුණි. ඒ අනුව ඔහු ඒ ඔස්සේ විවිධ පර්යේෂණ කිරීමට පෙළඹිණි. ඔහු තමා කම්බි ගෙන දහර ඔතා පරීක්ෂා පවත්වන ලදී. ඒ සොලනොයිඩ් (Solenoid) ආරම්භක අවස්ථාව ලෙස සැලකිය හැකිය. විද්‍යුත් ධාරාවේ (current) ඔහුම විකේන්තිවූ ඇම්පියර් (Ampere) ලෙස නම් කර ඇත්තේ මෙතුමා සිහිවීම පිණිසය. භෞතික විද්‍යාඥයකු වූ ජර්මන් ජාතික ආචාර්ය පෝර්ජි සයිමන් මීම් මහතා (Dr. Gerge Simon ohm) විසින් කරන ලද පර්යේෂණවල ප්‍රතිඵල වලින් අපට අවැසි විද්‍යුතය හඳුන්වා ගැනීම වලදී මහත් රුකුලක් වනු ඇත. මෙතුමා විසින් 1827 දී පමණ ග්‍රොව්ට් හඳුන්වාදුන ගබඩා ක්‍රමයක් හා නියමයන්වලින් අපට කෙතරම් වැදගත් දැයි සිතන්න. විද්‍යාත්මක නියමයක් හා ගබඩා ක්‍රමයක් ප්‍රධාන වශයෙන් බල පවත් වන්නේ සරල ධාරාවන්ටය. (Direct Current) හමුත් ප්‍රකාශවර්ධ ධාරාවන්ට (Alethanrativity Current) ද අවශ්‍ය නියමයන් ඉදිරිපත් කර ඇත.

\* ක්‍රි.ව. 1796 සැන්තැම්බර් මස ලන්ඩනයේ ඉතාමත් දිළිඳු පවුලක උපන් මෙම දරුවා ලෝකයට ආලෝකයක් රැගෙන ඒකායි කිසිවෙකු සිතන්නට නොමැත. දිළිඳු බව නිසාම පාසැල් අධ්‍යාපනය පසෙක පවා පවත්වීම උදෙසා රැකියාවක් සොයා ගැනීමට සිදුවිය. ඒ අනුව පොත් කාප්පුවක සුලු සේවයක් ලබාගත් ඔහු ලැබෙන සෑම විවේකයේදී පොත් කියවීමට උනන්දු විය.

ඔහු වැඩි වශයෙන් විද්‍යා පොත් කියවීය. මෙම අවස්ථාවේදී නිසිපි ඩේව් මහතාගේ දේශණවලට සහභාගී වී ඒ මහතා දැක හැදෑරුනාමී පැවැත්විණි. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙසින් රාජකීය ඇකඩමියේ අතුහනා රැකියාවක් ලබාදී ඔහු එහි සහායක ධුරය දක්වා උසස්වීම ලැබී ගත්තේ ඔහුගේ නිවු අසහාය උත්සාහය නිසාය. ඉන් අනතුරුව වොග්ටන්ගේ උසස්ම සම්මානය වූ රාජකීය සම්මානය පවා ලබා ගත්තේය. මෙතුමා නමින් මයිකල් පැරඩේ (Michal Faraday) විද්වත්තාත්යය. ක්‍රි.ව. 1831 දී මෙතුමා ග්‍රොව් මුල්ම විදුලි ජනක යන්ත්‍රය ග්‍රොව්ට් හඳුන්වා දෙන ලදී. ඔහු විසින් ඉංග්‍රීසි යු (U) හැඩයේ කාන්දම් කැබලක් අතරට තැබියත් කැරකැවීමට සැලැස්වීමෙන් මෙම යන්ත්‍රය ක්‍රියා කිරීමට නිර්මාණය කර තිබූ නිසා මෙය හඳුන්වනු ලැබුවේ ඩික්ස් ඩිසිකමෝ යනුවෙනි. කන්දේන්සරයේ (Capasitar) ධාරිතා අගය හැඳින්වීම පිණිස පැරඩේ යන නාමය භාවිතා වනුයේ මෙතුමා සිහි වීම පිණිසය.

\* මයිකල් පැරඩේ මෙන්ම ඉතා දිළිඳු පවුලක උපත ලැබූ මොහුද නිසි අධ්‍යාපනයක් නොලද වයස් අවු. 12 සිට දුම්රිය මිනිස්ට් පන්තර වෙළෙඳාම් කර පීපාවට පටන්ගත් මෙම අසහාය මිනිසා අවසානයේදී මෙන්ලෝ පාර්ක්ස් මෑස්ටර්ස් ලෙස අවධිවර්ත නාමයක්ද ලබාගනිමින් ග්‍රොව් සිරිත කෝට්ටසියක් අතරින් එක් අයකු වූවේය. වයස මුහුදුරා යන්නටත් පෙර සිට ඔහු තම සොයා ගැනීම් රාශියක නිමිකරුවා විය. මොහු කවුද? ඒ ග්‍රොව්ට් ආලෝකමත් කල විශ්වකර්ම විද්වත්තාත්යය කෝමස් අල්වා එඩිසන් නම් විය. (Thomas Alva Edison) ක්‍රි.ව. 1878 විදුලි බල්බය ග්‍රොව්ට් විසි කළේය. එම වසරේම ග්‍රැම්ෆෝනයද ක්‍රි.ව. 1893 වලන විත්‍ර (බයිස්කෝප් හෙවත් විත්‍රපට) ඔහුගේ නිර්මාණ වලින් කීපයකි. ඒ අතර ඔහු මයිකල් පැරඩේ විසින් සොයා ගන්නා ලද විද්‍යුත් උද්දායක යන්ත්‍රය වැඩි දියුණු කිරීම සඳහා ද දායක විය. ඔහු විසින් විදුලි බල්බය සොයා ගැනීම සඳහා කල පර්යේෂණ 786ක්ම අතරටය වූ බව ද සඳහන් වේ. එයින් ඔහුගේ උත්සාහය හා කැපවීම මනාව පැහැදිලි වේ.

විද්‍යුත් ඉතිහාසය ගැන හා එයට උර දුන් අය ගැන ලිවීමට කෙතරම් නිවුණත් ඉන් ප්‍රධානම කීපයක් ගැන සිතීම කර මෙය අවසන් කරනුයේ පල සිරිමට අවශ්‍ය ඉඩකඩ බෙහෙවින් අඩු නිසාවෙනි. මා මෙය ලිවීමට අදහස් කළේ කණ්ඩා බලකා සෙබලුන් වන අප නිරන්තරයෙන්ම විද්‍යුතය හා ගැටෙමින් ක්‍රියා කරන අයවලුන් නිසාත් එම විද්‍යාත්මකයන් අපට ලබාගත හැකි ආදර්ශ හා පාඩම් බොහෝමයක් ඇති නිසාය.



## අපට දිළිඳුන් කරන සෙලියුලර්

තොරතුරු තාක්ෂණයේ එක් ලක්ෂණයක් විදිනට ජංගම දුරකථනය ලෝකයට හඳුන්වාදිය. මෙමගින් වන සේවය මිළකල නොහැක. ලෝකයේ දියුණු රටවල මෙන්ම දිළිඳු රටවලද මෙය බෙහෙවින් ව්‍යාප්ත විය. ලෝකයේ දියුණු රටවල මෙය භාවිතා කරන්නේ ඔවුන්ගේ ව්‍යාපාරික කටයුතු මෙන්ම නොයෙකුත් වෙනත් අවශ්‍යතාවයන් සඳහාය. එනමුදු තුන්වන ලෝකයේ රටක් වන අපට රටටද සෙලියුලර් දුරකථනය ව්‍යාප්ත වී හමාරය. අවශ්‍ය පුද්ගලයන් මෙන්ම අනවශ්‍ය පුද්ගලයන් අතද බොහෝ ලෙස මෙය ජනප්‍රිය භාණ්ඩයකි.

මුදල් ඇති අයවලුන් මහා පරිමාණයේ වෙළඳ ව්‍යාපාරිකයින් වැනි අයවලුන්ට මෙමගින් ඉටුවන සේවය අතිමහත්ය. එනමුදු ඔබ අප වැනි අයට මෙමගින් වන සේවය කුමක්දැයි දෙවරක් සිතන්න. අපගේ අවශ්‍යතාවය ඉටුවනවාට වඩා සෙලියුලර් සමාගම් ලක්ෂපතිකයන් කෝටිපතිකයන් වන බවට ඔබට නොතේරෙන්නේද? මුදක් සිතන්න. අප දිනකට ගන්නා ඇමතුම් වලින් අවශ්‍යතාවය මත ගන්නා ඇමතුම් කීයක් තිබේද? මා පෙර සඳහන් කළ ලක්ෂපතිකයන්, කෝටිපතිකයන් අතට යන මුදල් ඔබ ගණනය කරන්න. ඔබ ගන්නා අනවශ්‍ය ඇමතුම් දින ගණනින් සති ගණන වැඩි කරන්න. සති ගණනින් මාස ගණන වැඩි කරන්න. එයද 12 න් වැඩි කරන්න. ඔබ නොදැනීම ඔබට දිළිඳුකම වී ඇත්දැයි ඔබම සිතන්න.

මගෙන් පොඩි ඔව්දකත්: ඔබ ජංගම දුරකථනයක් භාවිතා කළාට කමක් නැත. එහෙත් ඔබ දුරකථන තරගකරුවකු නොවන්න. සමාජයේ අන් අයවලුන් ඔබට ජංගම දුරකථනයක් ඇතැයි කියා ඔබට උසස් ගණයට නොගන්නේය. ඔබ ගමන් ගන්නා දුම්රියේ හෝ බස්රියදේද ඔබගේ ජංගම දුරකථනය ඔබ සාක්ෂ්‍යවෙන් එලියට ගන්නා වාර ගනන කීයක් දැයි ඔබට නොවැටහෙන්නට පුළුවන. එයින් ඔබ සමාජයේ කැපී පෙනෙන පුද්ගලයකු නොවන්නේය. ඔබගේ අවශ්‍යතාවය මත පමණක් ඔබ ඔබගේ ජංගම දුරකථනය පාවිච්චි කරන්න. ආත් ඔබට සමාජයේ වැදගත් පුද්ගලයකු ගැයි ඔබ වටා සිටින අයවලුන් තීරණය කරයි.



## A SPANISH LESSON

A Spanish teacher was explaining to her class that in Spanish, unlike English, nouns are designated as either masculine or feminine.

"House" for instance, is feminine: "la casa."

"Pencil" however, is masculine: "el lapiz."

A student asked, "What is the gender of 'computer'?"

Instead of giving the answer, the teacher split the class into two groups, male and female, and asked them to decide for themselves whether "computer" should be a masculine or a feminine noun.

Each group was asked to give four reasons for its recommendation.

The men's group decided that "computer" should definitely be of the feminine gender ("la computer"), because:

- No one but their creator understands their internal logic;
- The native language they use to communicate with other computers is incomprehensible to everyone else;
- Even the smallest mistakes are stored in long term memory for possible later retrieval; and
- As soon as you make a commitment to one, you find yourself spending half your paycheck on accessories for it.

(No chuckling... this gets better!)

The women's group, however, concluded that computers should be Masculine ("el computer"), because:

- In order to do anything with them, you have to turn them on;
- They have a lot of data but still can't think for themselves;
- They are supposed to help you solve problems, but half the time they ARE the problem;

and

### THE MOST IMPORTANT REASON

- As soon as you commit to one, you realize that if you had waited a little longer, you could have gotten a better model.

...The Women WON



4



## අම්මාගෙන් යුධ බිමේ පුතුට

අපදායන ජංගී කොටසක් බැහැර  
වැඩි කණ්ඩාය දිගේ පාසල් ගිය  
තංගි හඩනු දැක බත් කන්නට  
කෙරුවා කල්පනා ගෙයි අසිතක්

වල්ලා  
කොල්ලා  
ඉල්ලා  
අල්ලා

අැයි මගේ පොඩි පුතේ පාසැල්  
පාසැල් ඇඳුම් ගලවා බිම  
තංගිගේ කළු වුණේ සිත දැඩි  
අප රැකුම්පිද නුඹ අද රට

නොසත්තේ  
දමන්නේ  
කරන්නේ  
රකින්නේ

කෙ/276830  
ලා/කො වනසිංහ රජවි  
3 ශ්‍රී ලංකාව

### සෙබළු බිරිඳ ඔබයි

උතුරත්, නැගෙනහිරත් යුධ හිඬය නිවන්න  
සිරිලක දෙරනට සාමය ගෙන දෙන්න  
යුධ බිමට ගිය සැමියා සිහිකරලා  
නිතර නිතර ඔබේ හදවත ගිණි ගන්නා  
සම වයසේ බිරියත් සුර සැප වන්න  
ඔබ සැම විටම සැමියා සිහිකර දෙවියන් වැන්දා  
හෙට දිනෙදේ සිරිලකට සාමය එනවා  
එදින ඔබයි සෙබලා දිරිමත් කල බිරිඳ

කෙ/275317 කෝපුල් මහඅරඹ පිළිමි  
1 රෙජි ශ්‍රීලංකාව

### සෙබළුකුගේ බිරිඳකගෙන් පුතුට

කප්රුකක් දුක් කළුව  
ඉවසා සිටින්නට වේය තව බොහෝ කල්.....  
අන්න බලන්න පුත සිරුවට තබන පයින්  
ආචාර පෙළපාලියේ ඉදිරිපෙළ  
අර ඇදෙනු පෙනෙන්නේ නුඹේ පියතුමන්ගේ...  
පිඬු සිතා වඩින බුදු පියා පෙන්වූ වසද  
යකෝදරාවත් රාහුල පුතුට කිසු ලෙස  
තරසිත ගාථා නැතද මට නුඹ දුනි පුතණුවන  
අහිඬිත්මන් නොකල මුත්  
නුඹේ පියාද නුඹේ පියා වැඩිම වූ  
තවත් දහසක් පියරැන්ද  
රැකිරි වතුරුවා පියා  
දෙරණ වැද නැඟෙන්නේ නුඹ වැඩිම වූ  
තවත් දහසක් පුතුන් හට  
හෙටත් කළුත්තට වග.....

කෙ/275268 කෝපුල් ලාභසිංහ යුධ  
4 ශ්‍රීලංකාව

## අවිය....

ශක්තියක් විය නුඹ මට...  
සැම ගිම්හානගෙදින්,  
වසන්තගෙදින්,  
එක විලසටම.....

දැනේ ම...  
නුඹේ උණුසුම,  
ගිනියම් වූ.....  
විටෙක සිතල  
හිමමෙන්....

දයාබරයි නුඹ මට....  
දහවලටත්,  
රාත්‍රියටත්,  
එහෙත්,  
නොදැනේ මට  
හද ගැස්ම පමණක් නුඹේ  
දයාබර ගිනි අවිය....  
කෙතරම් දයාබර වූවත්....  
නුඹ, මා... හට.....

කෙ/276361  
කෝපුල් තෙන්නකෝන් වීරවිසිළු  
3 ශ්‍රීලංකාව

## යුද්ධයයි ආදරයයි....

දෙකම මග බයක්  
යුද්ධය ලේ හෙලනවා  
ආදරය කළල හෙලනවා  
යුද්ධයේදී නිසුණු අවි යොදාගන්නවා  
ආදරයේදී (මල්) ගි යොදාගන්නවා  
යුද්ධය ගිස් බිඳිනවා  
ආදරය ගිත් බිඳිනවා

පටන් ගන්න ලේයි  
ඉවර කරන්න අමාරු  
අමතක කරන්නම බැර ආදරය...  
සැබැවටම යුද්ධයක්ම වගෙයි.

කෙ/162438  
ආයෙ වන්නිනායක බිම්පිබිබිසේ

## බියක් නැතිව නිදහස්ව සිටීමට

බියක් නැතිව නිදහස්ව සිටීමට  
රැයක් නැතිව නිදවරා සිටින  
උතුම් විරුවන් සිටින  
යුධ හමුදාව ඔබ  
කලක් සිට පැවතෙන  
උතුම් විනයක් සහිත  
ලංකා මාතා රකින  
උතුම් යුධ හමුදාව ඔබ  
සිහිකරමි සැමදා  
ගෞරවයෙන් ඔබ  
සැමදා සෙනෙහසින්

කෙ/275761  
සැරයන් ද සිල්වා එස්ආර්වල්  
5 ශ්‍රීලංකාව (අ/ම)

### කාමයේ දොර ඇරේවා . . .

කුරිරු වූ යුද්ධය  
නැතිව ගිත තියන්  
සොයුරන් නුඹ එන්න  
කම මාවත දියේ

කාමයෙන් පිරි හෙටක්  
සමගියෙන් පිරි දැයක්  
ගොඩ නගමු මේ දෙරෙන්  
සියලු දෙනාම එක සිටින්න.

කෙ/276452 - කෝපුල්  
පයවික්‍රම බී එල්  
3 රෙජි ශ්‍රීලංකාව

## සෙබළු ආත්මය

ගහින් මෙන්ම  
සිහිවිලි වලින්ද  
කොතෙක් සිරකර ඇත්ද  
සෙබළෙකු කඳවුර තුළට  
එනමුත් අපගේ කැපවීම  
ඔබේ නිදහසේ පිටුවහලයි  
එනම් පීඩිතයා කැපකර ඇති  
සෙබළු පීඩිත  
මිළු කල ගැබ්ද පසියකට  
නැතිනම් ලැබෙන වන්දියට....

කෝපුල් සෙනවිරත්න ආර්

## තාත්තාගෙන් පුතුට

පුතේ රටක් රැක ගන්නට ගිහින්  
අද දිනේ...  
තාත්තා ඉන්නේ උතුරේ සැටන්  
පෙරළුනේ ලියාගත් නිකුණු දේ ගිනේ  
ලියා තබමි පුතේ නුඹට එවන  
ලියමගේ...

අම්මා නා තංගි යන අප  
සනසාලන්න,  
එනා පුතේ මං ගැන බියවෙලා  
තැබන්න  
නිදා උනන්දින් රට වෙනුවෙන්  
මට දුනි දෙන්න  
මගෙන් වැටුණු අවිය අරන්  
සැටනට එන්න....

කෙ/279167  
සංසෙ විජේවර්ධන කේපේවස්  
1 ශ්‍රීලංකාව



## සම්මත යුද්ධයේදී සතුරාගේ විප්ලවකාරී ආර්මයේදී

විප්ලවකාරී විසින් පලා යන බව විකාශ ලෙස පෙන්වන්නේ නම් ඔහුට යුද්ධ බැඳීමෙන් වලකින්න වශයෙන් ඔහු උසස් විවිධ කේට්ටයකින් සිටින විට අවස්ථාවේදී පහරදීමෙන් වලකින්න තවද සතුරා හෝ විප්ලවකාරී විසින් දෙනු ලබන ඇම හිමිකමෙන් වැලකීමද අනතුරකින් වැලකීමකි.

(වින යුධ උපරිකරණ සංඝ)  
සෞ/275314 කෝපුල් වික්‍රමසිංහ බිහිආරච්ඡ  
සංඥා මුලික වැඩපල

## දේශයේ අභිමානය වෙනුවෙන්

කුණාටුවකට හසු වූ නොකාවක් සේ...  
යුද්ධය නැමැති කුණාටුවට හසු ව ඇත  
මගේ දේශය  
නොකාවට නැගුරුම සේ...  
දේශාභිමානය ආරක්ෂා කර ගැනීමට  
මා හා උව් පරපුරට තබා  
සටන් වදින්නට....  
පුදුරු දිනෙකම සාමයේ පොර විවර  
කරන්නට  
එක් වන්න මා ප්‍රබාදී  
මිතුර මිතුරියනේ...

සෞ/163824 ආසෙ කුසලංග එළව්ව එළ

## නැගෙනහිර

නැගෙනහිර නැගෙනහිර සිනාසුනු  
සියලුම ජනකෝස් සමග වූ  
තොප්පිගල කොටි නිසා බිඳී ගිය  
සිංහකොඩි විසවුලා සිතල පුතු

නැගෙනහිර කොටි බලය බිඳ දැමූ  
නැගෙනහිර ජනදිවිය ඔප දමයි  
නැගෙනහිර ජනතාව පුද දෙමින්  
නැගෙනහිර අරුණාලේල දෙස බලයි

පෙර දවසෙ රජවරුන් පැළඳ සිටි  
මුතු මැණික් රණබරන කවා ඇත  
රජ දවසෙ පැළඳ සිටි වචන් රන්  
සමානයි තොප්පිගල නැගෙනහිර

නැගෙනහිර පමණක්ම මදි විරුවනේ  
උතුරටත් හිදුනසක් ලබා දෙමු හෙට  
විජය ලබනා සෙස්ම විරුවනේ ඔබ  
සියලු දෙනා රැකවරණය පනත්තට පය

නැගෙනහිර  
නැගෙනහිර  
නැගෙනහිර  
නැගෙනහිර

අප පුතුන්  
උන් ඉතින්  
අප පුතුන්  
සිත්තුවන්

ඔවුන්හට  
වචන්තට  
ඔවුන්හට  
ජන හිසට

අපට  
දිනට  
සැමට  
ඔබට

සෞ/66599 ඔබ II ඔහුලුම් රත්  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## සෙබල සොයුරා

භට උපාන් බුදු පුතුවා  
භතබ්බේදී ලේ හෙලුවා  
යිහල කමින් කිලි හෙලුවා  
ත්‍රැස්ත නොවින් බිම හෙලුවා

අප සැම බඩ අඟයන්නේ  
කියමින් කල රැව් ගුනේ  
බඩ නැතිනම් රැකලානේ  
මල් වැසෙයිද මේ රැව් ගුනේ.

සෞ/275160 සංසෙ ජයතුංග ඒ  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## පිටිතය.....

පිටිතය බියෙන් හුස්ම ගන්න එකටද...  
පිටිතය බියෙන් පදේ නැතිවල රැක තිදුගන්න එකටද...  
පිටිතය බියෙන් ඔබ ලග තියෙන  
සතුටට...  
සැකසීමට...  
තිදුගතට...  
ආදරයට...  
සැරසත් කුමාරසිරි ආරච්ඡ එළ  
3 ශ්‍රී ලංකාව

යටාර්තය  
අප මහා  
පමාකල නොහැක  
දැනදීමද  
පමාකල නොහැක  
අප අප උපම නැති  
ලොවක  
යමක් වලිබද  
යමක් වලිබද  
විශ්වාසය නැති  
විහිළුවකි

සෞ/28 0045 සංසෙ වික්‍රමආරච්ඡ බබ්  
2(සෙබ) ශ්‍රී ලංකාව

## ආරම්භක හැකියාව සහ නායකත්වය

ජයග්‍රාහකයින් කිසිවිටක ඉවත නොයයි.  
ඉවත යන්නක් කිසිවිටක ජයග්‍රාහකයින් නොවෙයි.

මිනිසාට අයෙකු නායකත්වයට පත්වීමට නම් සාර්ථකත්වය අත්පත්විය යුතුය. මෙය නායකත්වය සඳහා ආරම්භ කිරීමේ හැකියාවට හැකිවීම බැරි ගුණාංගයකි. ආරම්භ කිරීමේ හැකියාව නොමැති කිසිම අයෙකුට නායකත්වයට පත්වීමේ අවස්ථාව තිබේ නොවේ. මෙය ආරම්භක හැකියාව හෙවත් මුල් පිරීමේ හැකියාව යනු කුමක්ද?

එය කෙටියෙන්ම පවසන්නේ නම් අන් අයෙකුගේ නිසම කිරීමකින් තොරව කල යුතු දේ නිවැරදිව කිරීමයි. මෙය නායකත්වයට අදාළව මූලික ගුණාංගයක් වන්නේ ඇයි ? යමක් වෙනත් අයකු විසින් නිසම කරනු ලැබූ විට කරන්නට නම් නායකත්වයක් අවශ්‍ය නොවේ. ඔබ විසින් කල යුත්තේ අසවල් දෙයක් සමඟ පෙනවා දුන් විට පිටුපසින් සිට තල්ලු කරනු ලැබූ විට එය කරන්නට නම් ලෝකයේ මිනිසා තරම් මිනිසුන් සිටිති.

එහෙත් යම් කිසිවකුගේ ඇතැම්ම ක්‍රියාකාරීත්වය තොරව කල යුතු දේ නිවැරදිව නම් ඔබ තුළ මුල් පිරීමේ හැකියාව නොමැති ආරම්භ කිරීමේ හැකියාව අඩංගු විය යුතුය. සැබෑ නායකයින් තුළ මෙම ගුණාංගය පිහිටා තිබේ.

වඩා නිවැරදිව පවසන්නේ නම් මෙම ගුණාංගය පිහිටා තිබිය යුතුය. එය කිසිවක් නොමැති අය සාදාකලීමට වෙනත් අය යටතේ සේවය කරමින් ලෝකයේ සොළිවම වැටුප්පත් වුවත් එය නොමැතිව පිටුපස දකුණුපසට පත්වීමෙන් පිටුවහලු ඇත. වෙනත් කරන්නට දෙයක් ලෝකයේ කල්පනා කරමින් සිටියදී මෙවන් අය සිටි දොහතු බවට නමුත් ඒ දැයි සිතන්න. වඩා සුපරිකාමාර්ථව බැලුවහොත් ලෝකයේ රහස්‍ය කොටසක් පිරි පවතින්නේ මෙවන් මිනිසුන් ගෙන් බව බවට පෙනෙනු ඇත.

සෞ/66502  
බබ් II ජයකොඩි පිළන්  
3 ශ්‍රී ලංකාව



## සෙබල බිරිඳගේ සිහිනය

හිරුත් පැරටි ගියා...  
කුරුල්ලන් හි ගසන වෙලාවද නිමවෙලා...  
රැකැස්මක් කැනගෙන ගෙදරද වැඩි වුනා...  
පොඩි පුතුද කුරුල්ලකර බිරිඳ හිඳි යහන  
වෙත පියමන් කලා...

හිඳි නොසෙන යහන මත වැතිරිලා...  
කල්පනා කලේ හිමි කුමරු බව  
දැන් කොහෙද...  
අපුර වැඩි වී තිබුණි - සැඟවිලි පහුවෙලා  
හිඳි කුමරි හෙමින් පිත් හිඳියහන සැරසුවා

හිමි ඇවිත් යන්න මත - හෙමින් පිරි මඳි හිස  
ආරයෙන් කුරුල්ල වී...  
හිමිමගේ දැකැන බිඳි අවඳි වී බලන විට...  
සිහිනයක් කියා ඇය - හෙමින් සුසුම් කලා...  
පුතුගේ මුව සිඳින විට - දැනුනේ හිමිගේ සුවඳ...  
සිහිනයක් නොවී බව - හෙට එන්න හිමියන්...

කෙ/276108  
කෝපුල් රාජපක්ෂ චරිතමය  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## මිනි පතන බබයි

මවගේ ඇකයෙන් මෙලොවට බිහි වී  
පදයේ සවසේ මිනි පතනක් වී  
හිබිඳ අපට මල් කැකුලක් වී  
සිටින්න දියණිය තරු කුමරිය වී

මලක සුවඳ අප ලොවට ගොනවේ  
බැල්ලමක් කැල්ලමක් සෙනෙහස පැවේ  
විත කම්ලේ රූට මිහිකත වෙත පැවේ  
අපගේ හිටපු සිටිකත වුවේ

කෙ/01557 මා/කෝ අරියලා බිම්ම  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## දෙවිය

බනනි මැදුර කන කුමරිද, හදව් තල  
භෞද්ධ නිත නැතිව ඒවායින් නිමද, එල  
එබැව් ආදරයෙන් ඇත්තවී යමෙකු තුල  
පිළිස් මෙන්ම භෞද්ධ ඇති දිවුරුණු තල

කෙ/66990  
කෝපුල් පෙරේරා එන්කේ  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## බිරිඳගේ හිතය

මගේ පොඩි පුතු හැම විට බව සිහිකරවා  
එය ඇසෙන විටදී මගේ හද කඩියනවා  
දෙවිය අපට සරදම් කල හිතගෙනවා  
මොනවා කරන්නද මා සිතමින් ලගාවෙනවා

පොඩි පුතුගේ සෙල්ලම් ටික දැකගන්නට  
වෙලාව නොමැති බව මම දන්නවා එනට  
හිමියනි ඉඩ ලැබූ විගසමෙහි එනට  
මම තෙල් මල් පුදනවා බුදුසාදුටු බිත්ට

නිවාඩුවක් ලද විගස පැල්පත වෙත එන්න  
මොන දේ වුවත් හැමදේ ජයගෙන ඉන්න  
තරන ගියත් එය ඉවසා ඉන්න  
මගේ හිමියනි කියනා දේ අහගන්න

හිමියනි බව මගේ ලග ඉන්න විට  
මුළු ලොව මගේ යැයි දැනෙනවා මගේ හදට  
එනමුත් හැමදින තැන එය විඳින්නට  
මතු හටයෙ වත් පතනව බව ළග සැමදා ඉන්නට

මගේ හිමි බව හිසයි මේ කවි ලිවේ  
ලියනා විටදී මගේ හදවත හැඩුවේ  
හැම විට පතන්නෙමි මතු දිවි ගංගාවේ  
බව මගේ හිමියන් වී සැමදා ලැබුනාවේ

හිමියනි, බව වෙනුවෙන් මා පිටත් වෙන්නම්  
සුබ හිත මැදින් මගේ ආලය පෙන්වන්නම්  
බව ආ විටදී මගේ සෙනෙහස පුදාදෙන්නම්  
මේ තෙලි තුඩෙන් අද මා සමුගන්නම්

කෙ/2801552  
මා/කෝ ශ්‍රියානි චරිතමය  
(2 ශ්‍රී ලංකාව)  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## මා සිත් ගත් බව

බොහෝ කවි ලියන මම  
මුඛ ගැනත් මාද සිත් ගත්තේ  
ලියන්නට ඇත් කලෙමි  
විවිධයෙන් විවිධයට...  
පදින් පද ගැලපුනත්...  
නිමාවක් ඇත මා...  
මුඛේ මුහුණ පුරා නියන බය ලස්සන...  
කවි පතන පත්තිදක් ගවගමන් සිතුවෙමි...  
යළි යළිත් පත්තිද නමන්නට පෙර...  
මුඛ ගැන...  
මුහුණ පවසන්නෙමි...  
මගේ කවි සුන්දර නොවුවත්  
මගේ සිතුවිලි මද වුවත්  
මුඛ ගැන...  
සැමදවත්ම සුන්දරයි...

කෙ/162450  
ආසෙ  
කැමරි කුමාර පිම්පින්න

## දයාබර දියනියනි

පතමින් දෙපා වැඳ සම්බුදු හිමි සරණ  
හද පතලෙන්ට ආසිරි ගෙන එමි හිත  
අනාගතය දියනියගේ ලස්සන වෙන්න  
දෙනු මැන මැණියනි පත්තිනි රැක වරන  
දුක හැන දුටේ මම සතුටක් දැනුන හිත  
අම්මට බවේ වගකීමක් ඇතිය ඉතින්  
හැදුනාත් බය හෙළි සිරිතට හිස පාමින්  
බව රැක දෙනවා දුටේ දෙවියන් සමත්  
දවසින් දවස පිටිනේ පෙරටම ඇඳුනි  
මගේ පිටිනේ වගකීමෙන් බර දැනුනි  
තෙතමි දුටේ බව මගේ ලෙකයේ රැජිනි  
දෙවියනි රැක දෙන මගේ සුරතල් දියනි

කෙ/277785 මා/කෝ සුරියපෙරේරා එස්පීපී  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## ජීවිතය ජය ගන්න...

මඩුවිතට ඉඩදෙන්න  
එපා මුව සිප ගන්න...  
විස පිරුණු දුම් වැටිය  
එපා දෙනෙලට ගන්න...  
මත පිරුණු මදු බිඳුන  
විස පිරුණු දුම් වැටිය  
නුඹේ ලොවින් ඇත් කර  
ඉතින් ඉවතට ගන්න...  
මදු විතට බැන නුඹේ  
ගෙට දවස වෙත යන්න...  
බුද්ධිමත් මිනිසෙකුට හැකිය ලොව ජයගන්න...

කෙ/278808 සංක ප්‍රේමකුමාර බීරි  
6 ශ්‍රී ලංකාව (ආ/ම)

## දිනමි සිතුවිලි

දිවිද ම හැර ගියත් නිතවත  
යසලසුරු ගැන හැර තැවෙන්නේ  
අවිද ආදරයෙන් මිදුනු සිතුවිලි  
තුලින් සැනසුම ලැගාවෙන්නේ  
කිසිදු තරගක් නොමැත මානම්  
දයාබර සිතුවිලි ලියන්නේ  
සිමිද දෙසු බය දයම් සුවඳින්  
බවේ දිවියත් සුවඳ වන්නේ

කෙ/277129  
මා/කෝ පරමේශ්වර චරිතමය  
5 ශ්‍රී ලංකාව



**ස්වර්ණමය හිතිය යනු :-** අනුන් ඔබට කරනු දුන්නට ඔබ නොකැමති දෙය ඔබ අනුන් හට නොකළ යුතුය යන්නයි.

**සබ්බේ තසන්ති - සබ්බේ භායන්ති මච්චුනො අත්තානං උපමංකත්වා - නනන්දය නසාතයේ**  
(සුද්ධර්මයේ වගන්තිය)

(සියල්ලෝ දුෂ්ඨයන්, හිංසාවට බියවෙති. සියල්ලෝ මරණයට බියවෙති. තමා උපමා කොටගෙන අන් අයට හිංසා නොකරන්න. අන් අය සාතනය නොකරන්න.)

අපි මේ ලෝකයේ එකට ජීවත් වන්නේ ඉතා කෙටි කාලයක් තිසාම හා වෙන්ව සිටීම දුක් ගෙන දෙන්නක් නිසාම කළයුත්තේ එකට සිටින ටික කාලය සතුටින් සමගියෙන් යුතුකම් හා වගකීම් හැකි උපරිමයෙන් ඉටුකරමින් නිව්සැනසුම අවබෝධ කර ගැනීමයි.

හැටුමෙන් අරවුදයෙන් චිත්ත පීඩාවෙන් අනෙකාට වෙර කරමින් ජීවත් වීම ජීවත්වීමක් නොවේ. සැබෑ ජීවත්වීම වන්නේ චිත්ත සාමයෙන් යුතුව අනෙකාට උදව් කරමින් සහයෝගයෙන් හා සමුදායාරී බවෙන් යුතුව ජීවත්වීමයි. ධර්මානුකූලව ජීවත්වීමයි.

සෞ/276965 ආ/කෝ කුමාරසිංහ සේවම්බඩ්  
5 ශ්‍රී ලංකාව

## අහිමි පෙම

කවියට කලාවට නැමුරුව ඉන්න	විට
සවියක් උනා නුඹ පන්තිද ලෙසින්	මට
අවියක් දරන් හිටියක් නිල ඇඳුම	පිට
කවියක් ලියමි අවිදසද මා කුරුඳු	කොට
ගියදා පලමු පෙම කැපදා	යන්න
ආදා කළය මුසු දිවියක්	නිමිට්ත
පහදා දෙවන ජීවිත ගත එය	ගන්න
මිහිදුන් කරන්නට හැකි විය දුක්	ගින්න
දිවියට මගේ ආලේපය	වැටෙන්නට
හැකි දුක දිනය මැහැ අමතක	කරන්නට
මැහැ ලෙස නොහැකි දුක දුක් දිව මග	සරසන්නට
සෙවිසිනි උගත් භූමි ලෙන්ගතු පෙම	මෙමට

මා/සැ විජේසාල මිහිමිබ්ඩ්  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## නිමිදිරිය

පුංචි පුංචි මල් පොහොට්ටි  
පිපිලා හිරි හැටියේ  
ගං දූලේ ඇවිද යන්න  
ආසයි මම පින්නේ  
බක් මි මල් සුවඳ හමයි  
ගුමු හඳ හඬ මැදදේ...  
පෙළ පෙළ හිඳ රැන් පිටින්  
බට්ති මලිති හැටුවේ  
තුණර බිඳ බිඳ වැරි  
තණ පිස්සට දිලුනේ...  
හිරු කුමරු හෙමින් එවිල  
ගස් අතරින් වැටුනේ

සෞ/201555 ආ/කෝ මැණිකේ ආරච්ඡිකේ  
(2 ශ්‍රී ලංකාව) 3 ශ්‍රී ලංකාව

## සෙබලෙකුගෙන් පෙව්වනියට

අදුර සමඟින් හමා ආවේ  
ලේ සුවඳ මුසු මඳහලක්  
දුකින හැම මුව ලේ බිඳක් හැර  
රැඳී ඇත්තේ මර බියක්

රට රකින්නට දිව් රකින්නට  
කරන්නට ඇත හරඹයක්  
ඉතිං කෙලෙසද ඔබ තමන් මා  
තවත් ලියනුයේ පෙම් කවක්

ඔබේ ලෙඳට තුරුලු වූ බව  
දුටුමි දවසක් සිහිනයෙන්  
රැයෙහි දෙසවන ගිගුම් ගැන්වූ  
තඬින් ඉන් මිදුනේ සැතින්

හුදුරු දිනක්දී නිවාඩුව ලැබ  
හතික එන්නම් රත්තරං  
එතෙක් පෙරමග බලා නිහඬව  
මවා මුවගේ සිනාවක්

සෞ/277195  
ආ/කෝ ගෝමස් පීඨම්බඩ්  
5 ශ්‍රී ලංකාව

## සෙබළු ආදරය

මාස ගණන් කල් නොදොඩා  
ඔබේ සොදුරු රුචි නොබලා  
කොතොමුද මා උන්නේ මෙතෙක් කල්  
නොදනිමි නොදොඩා නොබලා

උදුරේ හමු වූ මොහොතේ  
ඉර බැස යන තෙක් බලා උන් මට  
යලි හැන්දාවෙන් ඔබේ සොදුරු රුචි වත  
රු සිරි දුකිමින් සිනා නැඟ මට  
කෙලෙසද නොදනිමි දිවිය ලැබුණේ  
මාස ගණන් ඔබ නොදැක නිඳීමට

අදුරු අහස් කුස තරු නැග එනවිට  
නින්දට පළමුව ඔබ ඇමතුව  
ඔබේ දූතබර ලෙන්ගතු වදනින්  
දෙසවන් පුරා සතුට සෙවූ මට  
කෙලෙසද නොදනිමි දිවිය ලැබුණේ  
මාස ගණන් ඔබ නොදැක නිඳීමට

සෞ/279920 සංසෙ ද සිල්වා ජේව්වස්  
සංඥා මුලික වැඩපල

## සෙනෙහසි

බාබික කරදර මංව ඇති විට  
කඳුළු සැලවින්...  
එ අතීතය තුලින් අප දෙදෙනා  
ජීවිතය හැඳින්වෙමු...  
අහිංසක සෙනෙහසේ නාමයෙන්  
අපේ සිතට...  
අද දින අදුරු ලොවක් දුරුවී  
පහන් වැඩක් පායා ඇත...  
අද දින කියමි සැමදා  
ආදරයෙන් සිටින්නට  
අප පවත් ගත් මේ දවස...  
රකිනෙමු සෙනෙහසින්  
දිව් ඇති තුරාවට...

සෞ/276626  
කෝපුල් වන්දන ආරච්ඡිකේ  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## මිනිසුන් අතර සිටිනා ශ්‍රේෂ්ඨතම මිනිසා ඔබයි

මිනිසා තම ජීවය රැකගන්න කාලය සමග සටන් වදි...  
එහෙත් ඔබ ඔබගේ ජීවිතය නොතකා දේශය රැකීමට සටන් බිමට ගොස් අවිව වැස්ස රැ දහවල නොතකා සටන් වදි...  
ඔබත් අපමෙන් අම්මාගෙන් ලේ කිරිකර බි හැඳුන මිනිසෙක්...  
එහෙත් ඔබ ගසක් මෙන් පරාර්ථකාමී පුද්ගලයෙකි...  
නූගත් පුද්ගලයා තම ආරක්ෂාව තකා කඩිනු කොතනකදී වත් නොදන්නා වස්තූන් අරඹයා තම ජීවිතාරක්ෂාව සපයා දෙන ලෙස ඉල්ලා සිටියි...  
එහෙත් එම වැදුම් පිදුම් ලැබීමට සුදුස්සා ඔබයි...

සෞ/66701 කෝපුල් ලුණි පෙරේරා එම්ඩී  
3 ශ්‍රී ලංකාව

## මිනිරි යටගියාව

යැදුණු ගිලිහෙතා නිල්	දියේ
දැහැන් බිඳ වැටුණි	විල්හෙණේ
නොපැයක් ගෝකයන් හෝ	නොපේ
මෙයේ පැද බිඳුණා	පැළුණේ
බිඳ දමා රැහැන් පට	පැහැනෙයේ
ඉදින් යැරීයන්නෙමි	පැහැනෙයේ
උරුම තිබි කමක් මියාන මේ	දියෙන්
නූතන වරදක් නොමැත	යිදුනේ

සෞ/277781  
ආ/කෝ සමරතුංග සීඨස්  
3 ශ්‍රී ලංකාව



## කංඥා පාඨ

ලෝක උරුම හගරය මහනුවර  
උස්බිම් කඩක පිහිටා ඇති සුන්දර  
දළඳා සමිඳු වැඩ සිටිනා  
දිස්වෙයි සැම විටම දළඳා සමිඳුගේ සුන්දර

ප්‍රදේස  
ප්‍රදේස  
ප්‍රදේස  
ප්‍රදේස

සුඛ හමුදාවට ඕනම කරනා  
සිල්පය උගන්වයි මේ පාසැලෙහි  
සතුරන් මුලා කරවන මේ හැටි  
සෙවළුන් ඉගෙන ගෙන යයි ඒකක වෙත

සංඥා  
සංඥා  
සංඥා  
සංඥා

සුඛ ගුවන් භාවික සෙවළුන්  
හමුදා සංඥා ඉගෙනුම ලැබගෙන  
යන ඒන සෙවළු හැත කිසිවිටෙකත් දොස්  
සංඥා පාසැලට ආයුරෝවත් කියලයි

එත්තේ  
යන්නේ  
පවසන්නේ  
යන්නේ

සුඛ හමුදාවේ දන්නා මේ පාසැලෙහි  
බ්‍රිව්ලෙකඩ ගමෙහි පිහිටා ඇති ගමෙහි  
කාගෙන් මතකයේ තිබෙත් මේ පාසැලෙහි  
සැම දිනම වැජඹේවා සංඥා පාසැලෙහි

හම  
හම  
හම  
හම

කෝ/28 00497 කෝපුල් පෝර්ස් පේ  
2(සෙව්) ශ්‍රීලංකාව

## මිය ගිය යෝවනය

ශ්‍රීලංකා විද්‍යා ක්‍රමවේද ද්‍රව්‍යයන්  
ආදාන නොයෙකුත් සැකසුම් යුධගිනි  
අතින් ගැලපෙන පොළු හතු හතු  
ගිය හැටි වන්නේ මෙය නිසා සැකසුන

අනෙක්  
අනෙක්  
හම  
අනෙක්

කිසිදය ශ්‍රේණි නිසා වට දුන  
අවමාන නැගුන සඳු මොනවද  
කැපුලානි පොළා යන විභාගේ  
අපේ යෝවනය මංකොටස දිය

නියමනවා  
භවයනවා  
මොහොතුවා  
මෙනවා

හැපෙන නිකිවිටක බය වෙන්න කිය  
හැපි එක දැනයි ඔබේ බව මුළු  
අවසන් මොහොතේ දිය වළුනින්  
ආසයි ඔබේ උතුරුගිනි නිය

ගන්නා  
දුකගන්න  
කැනකන්න  
කන්නා

කෝ/277041  
කෝපුල් උගරන්න මංකොට එමි 3 ශ්‍රීලංකාව

## මව් සෙනෙහස

සුසුම් හෙළුවේම ඔබ ඒනතුරු  
බලා සිටියේම ඔබ දිනින තුරු  
නමුත්, කෙසේනම් බලා ඉන්නද  
කෙසේනම් සුසුම් හෙළන්නද  
මට ඔබ හැකි ලොවකින්  
පලක් හැර ඇරඹෙන්නද හැර  
මගේ දිවියට ඇරඹෙන්න දන්නේ ඔබයි  
ජීවිතයට රිද්මයක් දන්නේ ඔබයි  
නිහඬ ගීයක් පද වැලක් වී  
මගේ සිතේ ඔබ දැවටුනා  
නිරන්තරයෙන් ඔබේ නාමයෙන්  
මම දිවි ගෙවමි මම හම දිනේ  
සත්තකින්ම ආදරෙයි මගේ සුදු අම්මේ.....

කෝ/277129 මා/කෝ ජයරත්න එම්එස්  
5 ශ්‍රීලංකාව

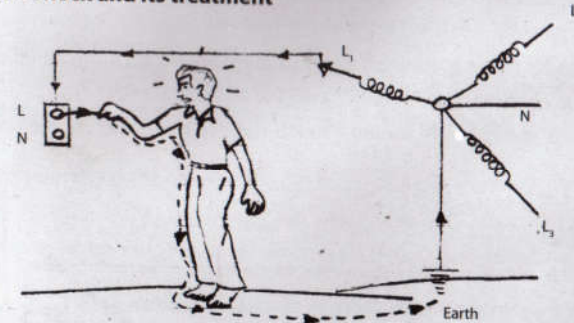
## බැහැරවාසී සෙබලාගේ නැම

මව්න මම යනවා හොඳ  
දුනින් මව්න නාගෙන පලයන්නේ  
අනේ මව් මව්න පර්ක්කු වෙලා  
නියොන්නේ  
හොඳ ගිහිනම නානවා  
හොඳ ගිය විහස  
අයයි බිට්ද බයා නානවද ?  
අනේ නැහැ මම කැමි එකෙන්  
නාගෙන ආවේ.

S/279689  
කංසෙ සුමනසේන  
3 ශ්‍රීලංකාව

## ELECTRICAL SAFETY

### Getting Electric shock Electric Shock and its treatment



### The human body is a conductor

- When the phase (live) wire touches the body current flows through the body.
- The seriousness of electric shock depends on the following factors.

#### Strength of current

8mAmp → Bearable  
Between 8mAmp and 15 mAmp → pain ful shock  
Between 20 mAmp and 50 mAmp → stop breathing  
Between 50 mAmp and 100 mAmp → Damaged heart  
More than 100 mAmp → Fibrillation

#### The Frequency of Current

The lower the frequency the more dangerous is the shock.  
The direct current shock is most severe.

#### Path of current though body.

### When anyone gets an electric shock proceed as follows

- Break the contact between power line and the body.
- Switch off the main supply.
- Roll away the body with a dry wooden stick.
- Check whether the patient is breathing, if not, immediately start artificial respiration.



## Precautions against shocks

- ✓ Try to avoid work with live power supply. They should be switched off before starting the work.
- ✓ If it is not possible to switch off the main switch ensure that your hands or feet are not wet.
- ✓ When working on live wire ensure that the floor is insulated with a dry wooden plank. Concrete floors are dangerously conductive.
- ✓ When working on live wires try to keep your left hand in the pocket, i.e. avoid your left hand getting contact with any live conductor or metallic casing of an apparatus.
- ✓ Do not work in a place where your head is liable to touch the live mains before making the circuit dead.

## Safety Rules or Safety Precautions

**The Golden Rule is treat every electric wire or electric appliance as live**

- ✓ Test the presence of electricity with the help of a test lamp or line tester.
- ✓ Ensure that all appliances and metal fittings are properly earthed.
- ✓ Ensure that the switch is connected only with the phase wire.
- ✓ Ensure that the fuse is connected with the phase wire.
- ✓ Handle an electrical job only when you have complete knowledge of the job.
- ✓ Use proper tools with proper insulation.
- ✓ Tools should not be blunt.
- ✓ Do not touch electrical appliance with wet hands. The resistance of the body decreases when it is wet.
- ✓ Do not store combustible materials near the switch board.
- ✓ Cover all joints with insulation tape of good quality.
- ✓ Always switch off the supply before replacing a fuse or a lamp.
- ✓ Locate switches outside bathrooms.
- ✓ Use concealed conduit wiring in bathrooms.
- ✓ Put a permanent mark to identify phase and neutral as P and N on the switch board.
- ✓ The electrician should seat himself in a safe position, ensuring that he falls away from the live wire in an event of accident.

## Optical fiber systems

### Transmissions Media

- Transmission medium or channel is the actual physical path that data follows from the transmitter to the receiver.
- Copper cable is the oldest, cheapest and the most common form of transmission medium to data.

### Transmission by light..... why?

- Optical fiber line give a number of advantage over the use of conventional conduction lines carrying electro magnetic wave having much lower frequencies than light waves.

### Advantages....

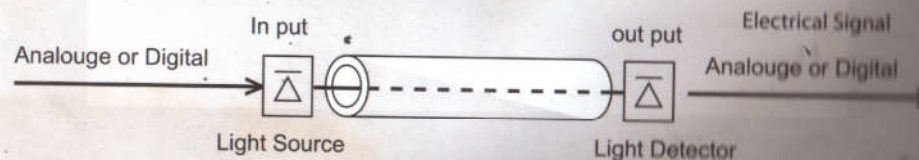
- Smaller light weight cables with smaller bending radius, Occupy less space inducts with fewer men with handling.
- Very large band width available, speech, data and video signals can be transmitted simultaneously by high capacity systems.
- Low loss longer sections between repeater and regenerators.
- High reliability and long life.
- Freedom from electro magnetic interference, can be used in noise electrical situations.

Combination of a electric and a magnetic wave is called Electromagnetic Waves

Most Commonly use Wavelengths for optical line systems are 850nm, 1300nm and 1550 nm

The Principles of Optical Transmission ...

Electrical Signal





### සෙබල සිතක බැඳ සෙනෙහස

දහසක් තරු අතරේ එක පුත් සඳකි ඇත්තේ  
දහසක් වැලකැවී අතරේ එක මිණි කැටයකි ඇත්තේ  
දහසක් මව්වරු අතරේ එක මව් කෙනෙකි මව ඇත්තේ  
දහසක් මිනිසුන් අතරේ එකම එක ආදරයයි ඇත්තේ  
මගේ ආරද්‍යයන් එක පුත් සඳක් වෙනුවෙන් එක මිණි කැටයක් වෙනුවෙන්  
එකම එක මවක් මෙන් හුඹටියි හිමි වන්නේ  
සුමිසුලං සැඩ ප්රසාද නිවන්තම හඳුනා අපේ ආදරේ පහන්සිල,  
නිවන්තට ඉඩ නොදෙමු පණ ඇති තෙක් මේ සසර.....

සෙ/277129

මා/කෝ ජයරත්න එම්මිය

5 ශ්‍රීලංකාව

### අම්මා

දස මසක් කුස නොවි  
අන්ත දුක් පසුලමින්  
දිවා රෑ වෙනසිලා  
බිහිකලා මම ලොවට  
නොවි ලේ කිරි ලෙසට  
මා බිඳිදු අවදියේ  
කැන කුණු අතගත  
මගේ දහ වැඩි හමුවේ  
නිදිවාර රෑ පුරා  
දුක් සුසුම් ඉවසමින්  
මහා වෙහෙසක් දරා  
රටට වැඩිදායකව  
මා වැඩු මගේ මව්ට  
පුදුම් මේ පුංචි කවි  
මහා උපහාරයක් ලෙසට

සෙ/276600

කේපුල් විජේසුන්දර බබිආරච්ඡන්

1 ශ්‍රීලංකාව

### අපි වෙනුවෙන් අපි

කාලය ගෙවීම ගියේ මග පුදුම විදියට  
අයිසට හිටපු එකම මලලි සොල්දාදුවක් කරමින්  
විදු මැණියන්ටද සමුද්‍ර ලස්සන සමනල් විශේ  
හැරදා මා ගේ පියසද  
පුදකොට සොවුන් විය කාඩ් යුනිෆෝමයට  
සිටියත් සිත් පිත් නැති අවියක් අතදරා.....  
අනෙ එහෙත්.....  
තවම අපි සෙනෙහස හඳුනයි  
දුක වේදනාව අප හටද පොදුයි  
පිවිතුරුයි සිතුවී පැතුම්  
සියුම් වූ හඳුවත් තවම ඇත  
අප සතුව.....

සෙ/278186

මා/කෝ පුනන්දු බබිආරච්ඡන්

3 ශ්‍රීලංකාව

### SMS නැති සුපරස්ථාරස්ලා

යුධ බංකරයේ කල්ගෙවනා මොහොතක  
සිතියට නැගුනා තාරුණ්‍ය ලෝකයේ  
දිව් පෙවෙත ගෙන යන තරුණ කමේ  
අවිය වන නිර්භීතකම ගාමිණීරත්නම  
කියා පා අප සමග සතුරන් තසන්න  
රටට සාමය ගෙන එන්නට  
කැපවන මිතුරන් අප ඔබ වේ.....  
දැනට බිහිවෙන නිර්නාමික කාඩ්බෝඩ්  
තරු වීරයන් නොව තව තරු අතර  
දිදුලන නියම තරු ඔබට  
අනාගත පරපුරේ අය වෙනුවෙන්  
දිව් පරපුරට තබා රට රකින  
රටේ ලෝකයේ අප ඔබ වැනි  
අය සිටින තාක්කල් පමණයි  
ඉතිං මිතුරනේ අප ඔබවේ  
රටේ සාමය උදා කරන හුතන ලංකාවේ  
වීර සුපරස්ථාරස්ලා  
අපට එස්එම්එස් අවියය නැත

සෙ/277680 සාංසෙ සම්පත් කුමාර බබිආරච්ඡන්

6 ශ්‍රීලංකාව (ආ/ම)

### මංගල සිත්



සංවිට් සමගා අනිතන ගත් කාංචිනි  
(2007.01.31)



ජානක සමගා අනිතන ගත් මනෝර්  
(2007.04.05)



එරන්ද සමගා අනිතන ගත් හදිකා  
(2007.06.28)



මුදිත සමගා අනිතන ගත් ලක්මිනි  
(2007.01.08)



මුද්ධික සමගා අනිතන ගත් හර්ෂනී  
(2007.05.14)



ඉන්ද්‍රජිත් සමගා අනිතන ගත් හිසා  
(2007.05.03)



චන්ද්‍රාන සමගා අනිතන ගත් අමාලී  
(2007.07.13)



